

# On joue?

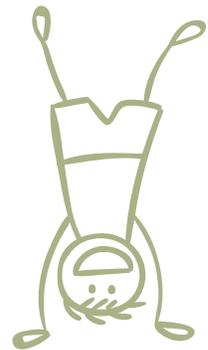
## Activités pour les familles



SÉRIE

3

Identités,  
responsabilité sociale  
et diversité





# Un dilemme de la vie quotidienne • •

## Quoi

Les événements de la journée sont souvent agréables ou heureux, mais certains sont parfois frustrants, tristes ou décevants. Cette activité encourage les enfants à discuter de certains moments difficiles et à trouver des solutions à des problèmes courants. En réfléchissant à des dilemmes dans un contexte exempt de stress, l'enfant amorce une compréhension du point de vue des autres et apprend à négocier et à surmonter des difficultés de façon collaborative.

### 1 Mise en place

- Présentez à l'enfant un dilemme qu'on rencontre couramment à la maison, dans la communauté ou à l'école. Expliquez-lui que vous allez raconter une histoire qui parle d'un problème, et qu'il pourra aider les personnages de l'histoire à trouver une solution.

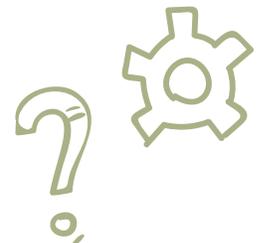
### 2 Un dilemme de la vie quotidienne

- Ensemble, inventez ou choisissez les personnages de l'histoire. Sachez que plus il y aura de personnages, plus le dilemme sera complexe.
- Racontez une histoire familière. Par exemple : « Thomas travaillait très fort pour construire une grande tour avec des blocs. Béatrice, en voyant la tour, se dit qu'il serait vraiment drôle de la voir s'écrouler. Juste au moment où Thomas place le dernier bloc, Béatrice fait tomber la tour. »
- Demandez à l'enfant : « Comment penses-tu que Thomas s'est senti? Qu'est-ce qu'il va faire après que Béatrice a fait tomber sa tour? Qu'est-ce que Thomas et Béatrice pourraient faire ensemble après que la tour s'est écroulée? »
- Ne donnez pas de réponse; posez des questions pour guider l'enfant vers une solution.

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- mieux comprendre les différences de point de vue;
- améliorer son usage du langage et sa mémoire;
- forger son identité en défendant le point de vue et les sensibilités d'un autre enfant;
- s'exercer à résoudre un problème dans une situation du monde réel.



## Comment

Amenez l'enfant à réfléchir aux émotions des personnages, en particulier celles qu'il ne comprend pas nécessairement d'emblée.

Racontez à l'enfant un dilemme de la vie quotidienne que vous avez vécu. Demandez-lui de proposer des idées pour le résoudre. Racontez-lui comment vous avez réagi, ou essayez de trouver d'autres solutions possibles.

Proposez des pistes de solution si l'enfant a du mal à en trouver par lui-même. La préparation d'un support visuel, comme un dessin, ou la prise de photos de l'enfant en train d'appliquer une solution consolident la mémoire, la communication et la pensée critique. Voici quelques solutions courantes à des situations difficiles entre pairs :

- Prendre une grande respiration.
- Demander de l'aide à un ami ou à un adulte.
- Faire un autre choix.
- Proposer son aide pour trouver une solution.
- Confier ses sentiments ou ses besoins à un ami.
- Demander ou offrir un câlin.

Utilisez un livre, une poupée ou une marionnette pour montrer une situation et l'une de ces solutions.

Demandez à l'enfant de raconter un dilemme de la vie quotidienne qu'il a vécu.

Lisez avec l'enfant un livre sur la résolution de problème ou d'autres concepts liés à ce thème. Suggestions :

- *Accident!* d'Andrea Tsurumi
- *Jamais sans mon sac à main* de Belle DeMont

## Où

Cette activité peut être réalisée n'importe où.

## Quand

Cette activité peut être réalisée à n'importe quel moment de la journée. Certains enfants peuvent souhaiter ou nécessiter un moment pour simuler un dilemme de la vie quotidienne avant de partir à la garderie ou à l'école, ou encore à leur retour à la maison.



# Tout change



## Quoi

Cette activité amène l'enfant à prendre conscience des différences et du changement.

### 1 Mise en place

Discutez avec l'enfant des changements que l'on observe dans la vie quotidienne, comme le temps qu'il fait, une fleur qui éclot, les feuilles qui tombent ou les ongles qui sont plus longs que la semaine précédente.

Comparez l'ampleur des changements : certains sont petits, d'autres sont grands. Certains changements peuvent rendre l'enfant joyeux, d'autres triste; ces émotions sont normales.

### 2 Partage d'expériences

Demandez à l'enfant de regarder autour de lui et de remarquer une chose qui a changé et une autre qui n'a pas changé. Par exemple, le ciel qui était ensoleillé ce matin l'est encore cet après-midi. Ou encore, l'oiseau aperçu plus tôt par la fenêtre est parti. Demandez à l'enfant : « Qu'est-ce que tu as remarqué? »

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- jeter un regard positif et respectueux sur lui-même, les autres et les biens;
- comprendre que chaque personne a une valeur;
- comprendre, accepter et accueillir le changement et la différence, chez lui-même et dans son milieu.

## Comment

Avec l'enfant, partez à la recherche de choses qui n'ont pas changé, et d'autres qui sont différentes ou qui ont changé. Identifiez-les.

Essayez avec l'enfant de représenter ces changements ou ces différences sur papier, soit par des mots, par un dessin ou par un autre moyen d'expression créatif.

Demandez à l'enfant quelles émotions ces changements ou différences suscitent chez lui. Vous pouvez discuter des changements, les écrire, les dessiner ou les exprimer d'une autre façon, par exemple en les mimant.

Lisez avec l'enfant un récit sur le temps qu'il fait, le changement ou tout autre sujet ayant un lien avec l'activité. Suggestion :

- *The Apple Tree* de Sandy Tharp-Thee et Marlana Campell Hodson



## Où

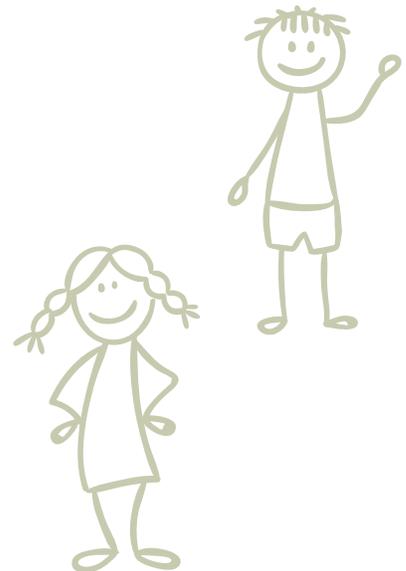
Cette activité peut se dérouler en tout endroit familier à l'enfant.

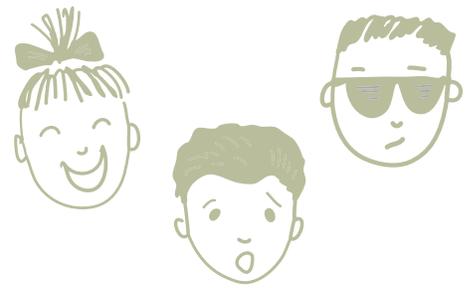
## Quand

Cette activité peut être réalisée à n'importe quel moment de la journée.

### Bibliographie

Braun, M. et Stewart, W. (2017). *Mindful Kids: 50 Mindfulness Activities for Kindness, Focus and Calm*. [Trousse d'activités]. Cambridge, MA : Barefoot Books





# Le collage de visages

## Quoi

Le collage de visages est un excellent moyen d'inculquer aux enfants des notions d'identité personnelle et de diversité, ainsi que de cultiver leur sentiment d'appartenance.

### 1 Mise en place

- Photographiez le visage de l'enfant et des autres enfants ou membres de la famille présents. Imprimez les photos sur une feuille de format standard (en couleur si possible). Découpez les photos en quatre à six bandes dans le sens vertical. Pour rendre les bandes plus résistantes, vous pouvez les laminer ou les couvrir d'une pellicule adhésive de type « Mactac® ».
- Placez les bandes pêle-mêle dans un panier, puis laissez à l'enfant le temps de les manipuler.
- Demandez-lui s'il reconnaît des émotions parmi les bandes, et échangez vos observations : « Je vois un sourire. On dirait que c'est ta bouche! »

### 2 Collage

Les enfants peuvent recomposer les visages ou essayer de combiner les bandes pour composer des visages originaux en mélangeant leurs propres traits à ceux des autres enfants ou des membres de la famille.

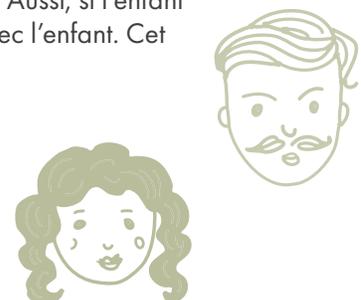
## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- reconnaître, accepter et exprimer un large éventail d'émotions, de réflexions et de points de vue;
- cultiver de saines relations avec des adultes et des enfants;
- développer sa compréhension des notions de diversité et d'inclusion;
- ressentir un sentiment d'appartenance et prendre conscience de son identité personnelle;
- améliorer sa capacité à comprendre les émotions;
- améliorer ses compétences de langage et de communication.

## Comment

Commencez par un ou deux visages découpés en quatre larges bandes verticales. Demandez à l'enfant de décrire ses observations pour activer ses compétences de langage. Pointez les parties du visage (par exemple le nez ou les yeux) et nommez-les plusieurs fois pour associer le mot au concept. Aussi, si l'enfant réussit à recomposer le visage, vous pouvez répéter le nom de la personne avec l'enfant. Cet exercice tisse des liens avec les pairs et les membres de la famille.



Ajoutez d'autres visages découpés, cette fois en quatre à six bandes verticales. Posez des questions ouvertes à l'enfant :

- « Qu'est-ce que tu vois? Qui vois-tu? »
- « Est-ce qu'ils se ressemblent? »
- « À quoi ça sert selon toi? » (Lorsque vous pointez une partie du visage, vous pouvez souligner que les humains et les animaux ont les mêmes parties, qui servent à la même chose, mais qui ont une apparence parfois très différente.)
- « Comment crois-tu qu'ils se sentent? »

Le dialogue est parfois le meilleur moyen de stimuler l'apprentissage et le développement des enfants. Avoir des conversations enrichissantes basées sur les centres d'intérêt et les interrogations de l'enfant offre d'innombrables possibilités d'apprentissage.

Selon la direction que prend la discussion, l'enfant peut s'instruire, par exemple, sur l'inclusion et l'acceptation de la différence chez les autres, l'intelligence émotionnelle, le corps humain ou les mathématiques de base.

Découpez des images de personnes inconnues en quatre à six bandes verticales et horizontales. Après que le visage de la personne a été recomposé, inventez-lui une histoire personnelle, trouvez-lui des goûts, des préférences.

Lisez avec l'enfant un récit sur les émotions, les familles ou tout autre sujet ayant un lien avec l'activité. Suggestion :

- *My Nose, Your Nose* de Melanie Walsh

## Où

Cette activité peut être réalisée sur toute surface plate à l'intérieur ou à l'extérieur. Vous pouvez aussi coller des aimants sur le dos des bandes et disposer celles-ci sur un tableau métallique ou sur le réfrigérateur.

## Quand

Cette activité peut se dérouler à tout moment de la journée, mais il est préférable que l'enfant soit seul ou en petit groupe.





# L'arbre généalogique

## Quoi

Dès la petite enfance, les enfants ont le désir de trouver leur place dans le monde. Les premiers mots d'un enfant sont souvent le nom de ses frères et sœurs, de ses parents, de ses tuteurs ou des autres personnes qui s'occupent de lui, ou des mots servant à les désigner. Au fur et à mesure que l'enfant gagne confiance en ses capacités et que sa personnalité s'affirme, il prend conscience de ses similitudes et différences avec ses pairs.

L'activité de l'arbre généalogique est un excellent moyen de cultiver le sentiment d'appartenance et l'identité de l'enfant et de lui faire découvrir sa filiation et sa culture. Elle constitue également un bon moyen d'aborder la diversité des familles et des modes de vie.

### 1 Mise en place

- Le concept de famille peut être abordé de plusieurs façons. Présentez le concept en discutant de votre famille, en regardant des photos de famille ou en lisant une histoire sur la famille.
- Discutez avec l'enfant des différentes émotions que l'on rencontre dans une famille (p. ex. un frère triste parce que son jouet est brisé, une tante qui aime recevoir des câlins).

### 2 Exploration de l'arbre généalogique

- Placez des photos de membres de la famille ou autres personnes qui s'occupent de l'enfant sur un papier ou une affiche, puis commencez à faire votre arbre généalogique, en commençant par placer l'enfant au centre. Ajoutez les photos des grands-parents, des oncles, des tantes, des conjoints, des cousins ou des frères et sœurs. Faites la même chose avec les autres personnes qui s'occupent de lui.
- Faites en sorte que l'arbre généalogique ressemble à un vrai arbre en collant les photos sur des feuilles découpées dans du papier ou sur des feuilles d'arbre. Les photos peuvent être reliées par une ligne, une ficelle ou un bâtonnet. Ainsi, l'enfant verra les liens de filiation entre les membres de sa famille et les êtres qui lui sont chers.

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- cultiver sa confiance en soi, son sentiment d'appartenance, sa faculté d'expression et sa compréhension de la diversité;
- améliorer ses compétences de communication, de langage et de littératie;
- développer sa créativité, sa pensée critique et ses compétences de résolution de problème.



## Comment

Cette activité peut se dérouler de plusieurs façons. Il est toutefois recommandé de bien « connaître son public », c'est-à-dire d'adapter l'activité aux aptitudes de l'enfant, que ce soit en utilisant des photos et des dessins ou en nommant et en écrivant les noms.

Vous pouvez faire un jeu de devinettes avec les photos (p. ex. identifier ou nommer la personne ou donner une autre information sur elle).

Les enfants qui ne parlent pas encore peuvent associer les photos aux personnes qui se trouvent à proximité. Au lieu de demander à l'enfant de répéter ou de dire les noms, demandez-lui par exemple : « Où est Papa? » et faites-lui chercher ou pointer son père.

Vous pouvez dessiner les membres de la famille au lieu d'utiliser des photos. Vous pouvez aussi ajouter des informations sur chaque membre de la famille sous sa photo (lieu de naissance, plat favori, passe-temps).

L'enfant qui en est encore à l'apprentissage des noms des membres de sa famille ou des autres personnes qui s'occupent de lui peut observer les photos. Laminez les photos (avec une lamineuse, du ruban adhésif d'emballage ou des chemises protectrices en plastique) et disposez les photos sur un porte-clés, dans une boîte ou en pile. Le nom des personnes peut être écrit au recto ou au verso des photos. Parlez régulièrement des photos pour que l'enfant se familiarise avec elles.

Si l'enfant va à l'école, vous pourriez lui suggérer de montrer son arbre généalogique ou ses photos à ses amis. C'est une excellente amorce au dialogue entre pairs.

Lisez avec l'enfant un livre sur les différents types de familles. Suggestions :

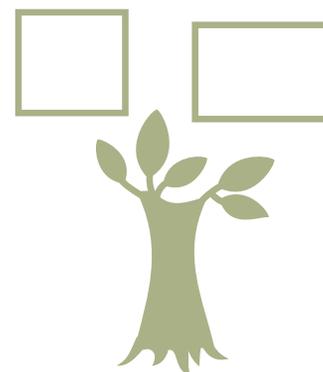
- *Une famille c'est une famille* de Sara O'Leary
- *The Family Book* de Todd Parr

## Où

Cette activité peut se dérouler en tout lieu; cependant, le meilleur endroit est une table sur laquelle vous pourrez aider l'enfant à reconstituer son arbre généalogique. Elle convient le mieux avec un seul ou deux enfants.

## Quand

Cette activité peut être réalisée à n'importe quel moment de la journée.



# Jardiner avec les enfants



## Quoi

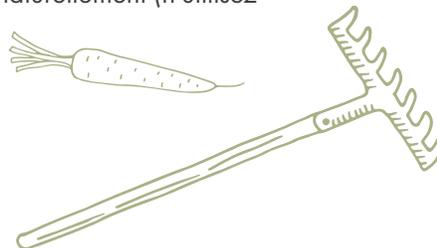
Le jardinage est un excellent moyen d'amener les enfants à prendre contact avec la nature et à acquérir des connaissances sur les aliments et leur origine. Le jardin sollicite tous les sens (toucher, goût, vue, ouïe et odorat). Par exemple, l'enfant peut voir la plante changer au fur et à mesure qu'elle pousse ou éventuellement goûter le fruit de sa récolte. Les enfants sont généralement plus enclins à goûter un aliment qu'ils ont cultivé ou préparé eux-mêmes. Le début du printemps est un bon moment pour commencer les semis dans la maison et pour planifier avec les enfants la saison de jardinage.

### 1 Mise en place

- Discutez avec l'enfant en quoi consiste un jardin et quelles sont les choses qu'on peut y trouver.
- Demandez à l'enfant ses suggestions pour le soin des plantes et du jardin.
- Regardez des images dans des livres ou observez des jardins dans le voisinage.
- Demandez-lui s'il souhaite faire son propre jardin à la maison!

### 2 Activités de jardinage

- Déterminez si vous ferez pousser des plantes à l'extérieur ou à l'intérieur seulement. S'il y a assez d'espace à l'extérieur pour un petit jardin ou une jardinière, invitez l'enfant à préparer la terre en désherbant, en sarclant avec une pelle ou un bâton, ou en incorporant le compost ou d'autres engrais naturels (évités les engrais chimiques potentiellement toxiques que les enfants risquent d'ingérer s'ils en ont sur les mains).
- Choisissez les graines avec l'enfant. Sélectionnez ensemble les variétés de légumes ou de légumineuses que vous cultiverez, en tenant compte de l'espace disponible et de l'ensoleillement, ou encore en suivant la tradition de la famille ou de la communauté. Par exemple, la courge est une plante rampante qui demande une grande jardinière ou beaucoup d'espace dans le jardin. Les tomates, les fines herbes, la laitue, la bette à cardes et le chou frisé, qui poussent plutôt verticalement, se plantent bien dans un pot. Les fèves et les pois grimpent sur un treillis ou le long d'une clôture. Conservez les emballages des graines pour revoir les instructions au besoin.
- Commencez les semis à l'intérieur en faisant germer les graines dans un papier mouchoir humecté que vous placerez à l'intérieur d'un petit sac de plastique. Étiquetez les sacs pour que l'enfant commence à reconnaître les mots. Demandez à l'enfant de choisir (dans la mesure du possible) deux variétés de graines, au cas où l'une d'entre elles ne germerait pas. Placez les sacs devant une fenêtre ensoleillée. Vérifiez tous les jours si le mouchoir est encore humide et si les graines ont germé. Demandez à l'enfant de décrire ses observations pendant la germination. Encouragez-le à dessiner ses observations chaque jour et à donner un titre d'un ou deux mots à chaque dessin.
- Une fois que les graines ont germé, semez-les, avec l'enfant, dans de petits pots ou des boîtes à œufs en carton remplis de terre à rempotage (veillez à utiliser du terreau spécialement destiné aux potagers). Les boîtes à œufs sont pratiques, car on peut les mettre en terre directement dans un grand pot ou dans le jardin; le carton se décomposera naturellement (n'utilisez donc pas de boîtes en styromousse).



- Transférez les semis à l'extérieur (si possible) dès qu'il n'y a plus de risque de gel. Certaines plantes, comme les tomates, doivent rester au chaud un peu plus longtemps et ont besoin d'un tuteur.
- Encouragez l'enfant à essayer différentes tâches de jardinage : arrosage, désherbage et récolte éventuelle des légumes. Si plus d'un enfant participe à l'activité, demandez à chacun de faire ces tâches à tour de rôle. Si la récolte n'est pas assez abondante pour tout le monde, vous pouvez la compléter avec des aliments achetés à l'épicerie. Vous pourriez faire une dégustation pour comparer les aliments du jardin et de l'épicerie!

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- prendre conscience, par le jardinage, des répercussions de ses gestes sur la nature et la planète;
- en savoir plus sur sa famille, sa communauté et le monde en cultivant des plantes vivrières importantes pour sa communauté;
- développer sa motricité fine en plantant les graines, en arrosant et en manipulant la terre avec un instrument;
- découvrir et apprécier la nutrition et la nature;
- faire preuve d'empathie et constater les répercussions de ses gestes sur son environnement.

## Comment

Certains enfants auront besoin de directives ou d'aide pour réaliser ces activités. Faites les tâches avec l'enfant en le guidant avec vos propres gestes, par exemple en plaçant vos mains sur les siennes, pour que l'enfant s'imprègne de vos actions.

Créez un espace dans lequel l'enfant pourra explorer de manière autonome pendant que vous l'observez à distance. Notez ses centres d'intérêt et posez des questions pour les explorer.

Encouragez l'enfant à trouver des jeux nouveaux ou des idées originales sur le thème du jardinage.

Lisez avec l'enfant un récit sur le jardinage ou sur tout autre sujet ayant un lien avec l'activité. Suggestion :

- *A Day with Yahah* de Nicola Campbell et Julie Flett

## Où

Cette activité a lieu là où vous avez décidé de faire pousser vos plantes, à l'intérieur ou à l'extérieur.

## Quand

Cette activité peut se dérouler en tout temps entre le matin et le début de la soirée.

Consultez le tableau suivant, qui indique la saison de culture de différentes plantes vivrières en Colombie-Britannique :

<https://www.appetitoplay.com/healthy-eating/tips-ideas/seasonally-available-british-columbia-fruits-and-vegetables>





# Les personnages en pâte à modeler

## Quoi

L'enfant découvre le monde qui l'entoure par l'exploration et l'observation. Il apprend des gens autour de lui et, petit à petit, il réalise qu'il existe des similitudes et des différences entre lui et les autres. Pendant ce processus, il importe que les parents, les éducateurs et les autres personnes qui s'occupent de l'enfant l'aident à développer une image positive de lui-même et à comprendre que la diversité, ou la différence, est une réalité de notre monde qui est positive.

### 1 Mise en place

En guise d'introduction à cette activité, vous pouvez lire une histoire sur la diversité, comme *Les autres* d'Oriane Lallemand. Pendant que vous parcourez le livre avec l'enfant, nommez les couleurs. Après la lecture, observez votre propre bras et demandez à l'enfant de dire la couleur de votre peau. Si vous êtes en groupe, demandez aux autres enfants de dire à quelle couleur ils s'identifient. Posez des questions sur les membres de leur famille, sur leur apparence et, surtout, ce qui en fait des personnes uniques ou exceptionnelles.

### 2 Fabriquez de la pâte à modeler!

#### Ingrédients de pâte à modeler à cuire :

- 2 cuillères à table d'huile végétale
- 4 cuillères à table de crème de tartre
- 2 tasses de farine tout usage
- 1 tasse de sel
- Du colorant alimentaire (voir les proportions dans la colonne de droite)
- 2 tasses d'eau

#### Proportions de colorant alimentaire pour les différentes couleurs de peau :

- Brun clair : 3 gouttes de jaune, 2 gouttes de rouge, 1 goutte de bleu
- Brun foncé : 3 gouttes de jaune, 3 gouttes de rouge, 3 gouttes de bleu
- Olive/cuivré : 10 gouttes de jaune, 8 gouttes de rouge, 6 gouttes de bleu
- Rose/rosé : tremper un cure-dents dans le colorant rouge et l'agiter dans l'eau, en ajoutant de petites quantités jusqu'à l'obtention de la couleur désirée

#### Instructions

Mélangez tous les ingrédients secs dans un bol. Réservez. Dans une casserole, mélangez les ingrédients liquides, faites chauffer à feu moyen de 3 à 5 minutes, puis ajoutez graduellement les ingrédients secs jusqu'à ce que le mélange fige. Laissez refroidir. Pétrissez la pâte sur une planche à découper légèrement saupoudrée de farine. Remarque : la pâte à modeler maison est parfois difficile à réussir du premier coup. Heureusement, elle est très facile à retravailler. Si elle n'a pas la consistance voulue, il suffit d'ajouter un peu de farine ou d'eau, selon qu'elle est trop liquide ou pâteuse.



### 3

### C'est parti!

Cette activité dirigée par l'enfant peut être mise en place sur une table avec de la pâte à modeler et toutes sortes d'accessoires, comme des emporte-pièces en forme de personnage, des boutons, des yeux en plastique et des bouts de laine (orange, jaunes, bruns, noirs et blancs). L'enfant peut commencer à expérimenter avec les accessoires pour fabriquer un modèle de lui-même, de ses pairs ou de toute autre personne de son choix.

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- améliorer sa compétence de pensée créatrice;
- aborder les notions de diversité, d'individualité et d'image positive de soi;
- développer son sens de l'empathie et sa conscience sociale et émotionnelle;
- améliorer sa dextérité fine manuelle;
- développer une tolérance à une variété d'expériences sensorielles.

## Comment

Demandez à l'enfant de confectionner un modèle de lui-même, d'un pair ou d'un être cher avec la pâte à modeler et les accessoires disposés sur la table. Commentez son travail sur un ton positif. Par exemple, si l'enfant place des bouts de laine sur le ventre de son modèle, dites : « Tu mets des poils sur ton ventre. », au lieu de : « Tu n'as pas de poils sur le ventre, tu as des cheveux sur la tête. » Observez ce que l'enfant fabrique et encouragez-le à donner des explications et à discuter. N'oubliez pas : c'est le processus qui importe, pas le résultat!

Si l'enfant est en apprentissage du langage, créez des personnages ensemble et aidez l'enfant à les catégoriser : éducateur, ami, membre de la famille ou toute autre personne qui s'occupe de l'enfant. Montrez-lui des photos pour l'aider à faire des liens, si nécessaire.

Pour ajouter un niveau d'exploration sensorielle, remplacez le colorant alimentaire par des ingrédients naturels : caroube, cacao, gingembre, poudre de moutarde, paprika, cannelle, assaisonnement à chili et tacos, etc. pour enrichir l'intensité et la variété des couleurs de peau et ajouter différents arômes. Cette variante amène l'enfant à découvrir la diversité d'arômes des aliments et à en discuter.

Lisez avec l'enfant un livre sur la diversité, sur la fabrication de différentes pâtes à modeler ou sur un autre sujet ayant un lien avec le thème. Suggestions :

- *Shades of People* de Shelley Rotner
- *Suzie's Sourdough Circus* de Kathy Sager

Consultez le site de MOSAIC BC, un organisme de bienfaisance de la Colombie-Britannique offrant aux immigrants, aux nouveaux arrivants et aux réfugiés des programmes et des événements partout dans la province : <https://www.mosaicbc.org/about/>

## Où

Cette activité fonctionne mieux avec deux à quatre enfants installés autour d'une table où ils peuvent discuter et explorer.

## Quand

Cette activité peut être réalisée à n'importe quel moment de la journée. Assurez-vous de disposer d'assez de temps pour que les enfants ne se sentent pas pressés.

## Bibliographie

Hollander, D. (2012, 6 octobre). *Flesh Tone Play Dough Tutorial* [blogue].

Source : [https://littlestarslearning.blogspot.com/2012/10/flesh-tone-play-dough-tutorial.html?\\_sm\\_au\\_=iVVqMmmV7VpV5WBs](https://littlestarslearning.blogspot.com/2012/10/flesh-tone-play-dough-tutorial.html?_sm_au_=iVVqMmmV7VpV5WBs)

# Jouer au restaurant



## Quoi

Les enfants adorent les jeux de rôle, comme faire semblant d'être au restaurant. Au cours de cette activité, l'enfant pourra faire semblant d'élaborer un menu, de préparer des aliments et de les servir.

### 1 Mise en place

Proposez à l'enfant de jouer au restaurant. Ensemble, décidez de ce que vous servirez dans votre restaurant. Vous pouvez choisir des mets que vous aimez tous les deux, des plats dont l'enfant raffole ou des repas tout droit sortis de votre imagination.

### 2 Jouons au restaurant!

Si l'enfant a de la difficulté à démarrer, proposez-lui quelques choix. Voici certaines tâches qu'on peut accomplir dans un restaurant :

- Élaborer un menu
- Mettre la table
- Préparer la nourriture
- Porter un uniforme (un tablier, une toque, un foulard ou tout autre accessoire de votre choix!)
- Laver la vaisselle
- Accueillir les clients

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

- développer des compétences de pensée créatrice;
- mieux comprendre d'autres points de vue;
- renforcer ses compétences de littératie et de communication;
- s'autodiscipliner en jouant un rôle.



## Comment

Encouragez l'enfant à confectionner les mets qu'il a choisi de mettre au menu en utilisant par exemple de la pâte à modeler, des blocs, de la peinture, des images découpées dans des journaux ou des magazines, ou du colorant.

Ensemble, fabriquez des menus et des affiches pour le restaurant. L'enfant peut choisir le nom du restaurant, les mets qui y seront servis et le prix de ceux-ci, puis dessiner les plats.

Discutez avec l'enfant des autres préparatifs du restaurant (p. ex. installer des tables et des chaises, mettre le couvert). L'enfant pourrait également penser à mettre de la musique d'ambiance!

Si l'enfant a besoin d'aide pour démarrer, faites une tâche (laver la vaisselle, remuer la soupe) et encouragez-le à vous imiter. Pendant le jeu, aidez l'enfant à enchaîner des actions : prendre une tasse, la remplir, l'agiter, déguster!

Posez des questions ouvertes à l'enfant, comme : « Qu'est-ce qui a bien fonctionné? » ou « De quoi avons-nous besoin? » Encouragez l'enfant à avancer de nouvelles idées, puis reprenez le jeu en les intégrant.

Ensemble, pensez à des personnes que vous pourriez inviter au restaurant. Ce pourrait être d'autres membres de la famille, d'autres êtres chers ou même des peluches! Vous pourriez écrire des invitations pour convier ces personnes à votre restaurant.

Lisez avec l'enfant un livre sur le jeu du restaurant ou sur tout autre sujet ayant un lien avec le thème. Suggestions :

- *Le repas* d'Elizabeth Verdick
- *Soup Day* de Melissa Iwai
- *Zig zag dans la soupe* de Todd Arnold

## Où

Cette activité peut se dérouler à l'intérieur ou à l'extérieur, pourvu qu'il y ait assez de place pour un restaurant.

## Quand

Cette activité peut être réalisée à n'importe quel moment de la journée, en tout temps de l'année.



# L'heure du conte



## Quoi

Essayez cette activité si vous avez remarqué que l'enfant aime écouter des histoires ou commence à en inventer de son cru.

Nul besoin d'être un grand conteur pour captiver un enfant avec une histoire. Vous pouvez raconter une anecdote de votre propre enfance qui vous a marqué. Les enfants adorent entendre des histoires qui les concernent, comme le récit de leur naissance ou de leurs parents qui avaient si hâte de les voir naître.

Laissez l'enfant interrompre le récit et poser des questions. Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise façon de raconter une histoire; cette approche est bénéfique pour le développement de l'estime de soi.

Détendez-vous, prenez-y du plaisir et lâchez prise!

## Pourquoi

Par cette activité, l'enfant pourra :

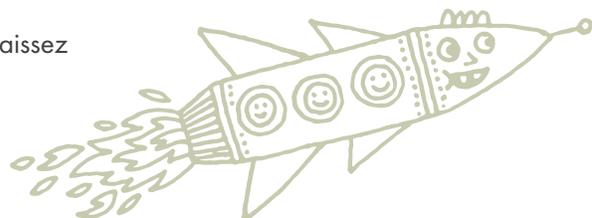
- apprécier vos valeurs, vos croyances et votre culture;
- en savoir plus sur sa famille, sa communauté et le monde;
- acquérir du nouveau vocabulaire et approfondir sa compréhension du langage;
- employer ses compétences de pensée critique, si vous le laissez participer à l'histoire. Par exemple, lui demander de raconter la suite de l'histoire;
- raconter une histoire sur lui-même ou sa famille;
- voir et entendre un modèle narratif qui l'encouragera à inventer ses propres histoires;
- se sentir en confiance en apprenant des leçons de vie d'un parent ou d'une autre personne qui s'occupe de lui.

Cette activité peut vous aider à tisser des liens avec l'enfant. Souvent, les enfants aiment se pelotonner contre la personne qui leur raconte l'histoire. Pour eux, le contact physique est une forme de rapprochement et un lien qui se tisse pendant que chacun écoute l'autre parler.

## Comment

Si vous avez peu d'expérience de conteur, commencez par une histoire courte. Par exemple, racontez à l'enfant une anecdote amusante que vous avez vécue ou une parole drôle que l'enfant lui-même a dite lorsqu'il était plus petit.

Pour les histoires plus longues, racontez celles que vous connaissez bien. Les enfants adorent en savoir plus sur leur culture et les membres de leur famille par le récit. Parlez-leur des choses



que vous aimiez quand vous étiez petit, ou d'une peur que vous aviez et que vous avez fini par surmonter. Parlez des personnes qui avaient de l'importance pour vous et de l'influence qu'elles ont eue sur votre vie. Vous pouvez raconter des histoires sur l'enfant et sur les choses qu'il aimait ou qui lui faisaient peur, et lui montrer à quel point il a changé et grandi.

Invitez l'enfant à participer au récit en lui posant des questions comme : « Qu'est-ce que tu penses qui s'est passé ensuite? » ou « Comment a-t-il trouvé ça selon toi? » Vous pouvez aussi inventer des histoires où l'enfant est le héros qui sauve la situation. Intégrez dans l'histoire le personnage favori de l'enfant. Vous pouvez user de créativité ou raconter des histoires que vous connaissez. Peu importe la manière, les enfants apprécient l'attention que vous leur portez et le temps que vous consacrez à parler avec eux.

Explorez les contes dans votre bibliothèque publique :

<https://www2.gov.bc.ca/gov/content/sports-culture/arts-culture/public-libraries>

Lisez avec l'enfant un livre sur le conte ou d'autres concepts liés à ce thème. Voici quelques suggestions de livres que vous pourriez trouver dans votre bibliothèque publique :

- *The Typewriter* de Bill Thomson
- *Je suis une histoire* de Dan Yaccarino

## Où

Vous pouvez raconter des histoires partout.

## Quand

Cette activité peut se dérouler à l'heure du coucher ou à un moment où vous souhaitez occuper un jeune enfant, en attendant un rendez-vous ou pendant un voyage par exemple. C'est toujours l'heure du conte : il suffit que vous et l'enfant en ayez envie!

## Bibliographie

Programme d'action communautaire pour les enfants (PACE)

Source : <https://www.canada.ca/fr/sante-publique/services/promotion-sante/enfance-adolescence/programmes-initiatives/programme-action-communautaire-enfants-pace.html>

