



# SCIENCES HUMAINES : 4<sup>e</sup> ANNÉE

---

*Ensemble de ressources intégrées 2006*

Tous droits réservés © 2006 Ministry of Education, Province of British Columbia

**Avis de droit d'auteur**

Toute reproduction, en tout ou en partie, sous quelque forme et par quelque procédé que ce soit, est interdite sans l'autorisation écrite préalable de la province.

**Avis de propriété exclusive**

Ce document contient des renseignements privés et confidentiels pour la province. La reproduction, la divulgation ou toute autre utilisation de ce document sont expressément interdites, sauf selon les termes de l'autorisation écrite de la province.

**Exception limitée à l'interdiction de reproduire**

La province autorise la copie et l'utilisation de cette publication en entier ou en partie à des fins éducatives et non lucratives en Colombie-Britannique et au Yukon (a) par tout le personnel des conseils scolaires de la Colombie-Britannique, y compris les enseignants et les directions d'école, par les organismes faisant partie du *Educational Advisory Council* et identifiés dans l'arrêté ministériel, par d'autres parties offrant directement ou indirectement des programmes scolaires aux élèves admissibles en vertu de la *School Act*, R.S.B.C. 1996, c.412, ou *Independent School Act*, R.S.B.C. 1996, c.216, (lois scolaires), et (b) par d'autres parties offrant directement ou indirectement des programmes scolaires sous l'autorité du ministre du Département d'éducation du Yukon tel que défini dans le *Education Act*, R.S.Y. 2002, c.61.

Remerciements .....	III
Préface .....	V

## INTRODUCTION

---

Raison d'être .....	3
Objectifs du programme de Sciences humaines M à 7 .....	3
Composantes du programme d'études .....	4
Durée d'enseignement suggérée .....	4
Le programme d'études de Sciences humaines M à 7 en un coup d'oeil .....	5
Vue d'ensemble des sujets abordés en Sciences humaines M à 7 .....	6

## CONSIDÉRATIONS CONCERNANT LA MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME D'ÉTUDES

---

Politique relative aux autres modes de présentation des sujets délicats ( <i>Alternative Delivery Policy</i> ) ...	11
Façons de tenir compte des contextes locaux .....	11
Participation des parents et des tuteurs .....	11
Création d'un milieu d'apprentissage positif .....	12
Confidentialité .....	12
Inclusion, égalité et accessibilité pour tous les apprenants .....	13
Liens avec d'autres matières .....	13
Collaboration avec l'école et la communauté .....	14
Collaboration avec la communauté autochtone .....	14
Technologies de l'information et des communications .....	15
Droit d'auteur et responsabilité .....	15
Débats .....	16
Analyse des médias .....	17

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE PRESCRITS

---

Introduction .....	21
Formulation des résultats d'apprentissage prescrits .....	21
Domaines d'apprentissage .....	21
Résultats d'apprentissage prescrits : 4 <sup>e</sup> année .....	23

## RENDEMENT DE L'ÉLÈVE

---

Introduction .....	27
4 <sup>e</sup> année .....	31

## MODÈLES D'ÉVALUATION FORMATIVE

---

Introduction .....	43
4 <sup>e</sup> année .....	45

## RESSOURCES D'APPRENTISSAGE

---

Renseignements généraux .....	63
-------------------------------	----



De nombreuses personnes ont apporté leur expertise à l'élaboration de ce document. La coordonnatrice du projet, Adrienne Gnidec, du ministère de l'Éducation, a collaboré avec des collègues du Ministère ainsi qu'avec des représentants de nos partenaires en éducation. Le Ministère tient à remercier tous ceux et celles qui ont contribué à la création et à la révision de cet Ensemble de ressources intégrées.

#### ÉQUIPE DE RÉDACTION • SCIENCES HUMAINES M À 7

---

Karen Floyd	District scolaire n° 41 (Burnaby)
Ian Hargreaves	District scolaire n° 71 (Comox Valley)
Brenda Jones	District scolaire n° 36 (Surrey)
Barry Krangle	District scolaire n° 46 (Sunshine Coast)
Heather Lapper	Écoles indépendantes – Victoria
Janet Townsend	District scolaire n° 22 (Vernon)
GT Publishing Services, Ltd.	Coordination du projet, rédaction et préparation pour l'impression de la version originale anglaise



Cet Ensemble de ressources intégrées (ERI) fournit l'information de base dont les enseignants auront besoin pour la mise en œuvre du programme de Sciences humaines M à 7. Lorsqu'il sera mis en œuvre intégralement, ce document remplacera l'Ensemble de ressources intégrées de *Sciences humaines M à 7* de 1998.

L'information contenue dans ce document est aussi accessible sur Internet à l'adresse suivante : [www.bced.gov.bc.ca/irp/firp.htm](http://www.bced.gov.bc.ca/irp/firp.htm)

Les paragraphes qui suivent décrivent brièvement les composantes de cet ERI.

## INTRODUCTION

L'introduction fournit des renseignements généraux sur le programme d'études de Sciences humaines M à 7, tout en précisant les points particuliers et les exigences spéciales.

Cette section renferme les renseignements suivants :

- la raison d'être du programme d'études de Sciences humaines M à 7 dans les écoles de la Colombie-Britannique,
- les objectifs du programme d'études,
- la description des composantes du programme, qui sont regroupées en fonction des résultats d'apprentissage prescrits faisant partie d'un même domaine d'intérêt,
- une vue d'ensemble schématisée du contenu du programme d'études.

## CONSIDÉRATIONS CONCERNANT LA MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME D'ÉTUDES

Cette section de l'ERI renferme des renseignements complémentaires qui aideront les enseignants à élaborer leurs stratégies d'enseignement et à préparer la mise en œuvre de ce programme d'études en vue de répondre aux besoins de tous les apprenants.

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE PRESCRITS

Cette section de l'ERI contient les *résultats d'apprentissage prescrits*. Ces derniers représentent les normes de contenu prescrits pour les programmes d'études provinciaux. Ils précisent les attitudes, les compétences et les connaissances nécessaires pour chaque matière. Ils expriment ce que les élèves doivent savoir et savoir faire à la fin de l'année d'études indiquée.

## RENDEMENT DE L'ÉLÈVE

Cette section de l'ERI renferme l'information nécessaire à l'évaluation formative et à la mesure du rendement des élèves. Elle comprend des ensembles d'indicateurs de réussite précis pour chaque résultat d'apprentissage prescrit. Les indicateurs de réussite décrivent ce que les élèves doivent être en mesure de faire pour montrer qu'ils satisfont entièrement aux exigences énoncées dans les résultats d'apprentissage prescrits du programme d'études pour la matière et l'année en question. Aucun des indicateurs de réussite n'est obligatoire; ils sont fournis pour aider les enseignants à évaluer dans quelle mesure les élèves atteignent les résultats d'apprentissage prescrits.

Cette section renferme aussi des éléments clés ou descriptions du contenu servant à préciser l'étendue et la portée des résultats d'apprentissage prescrits.

## MODÈLES D'ÉVALUATION FORMATIVE

Cette section renferme une série d'unités abordant des groupes de résultats d'apprentissage prescrits organisés par sujet ou thème. Les unités ont été élaborées et mises à l'essai par des enseignants de la Colombie-Britannique et elles servent à faciliter l'évaluation formative. Ces unités ne constituent que des suggestions et les enseignants peuvent les utiliser ou les modifier au besoin à mesure qu'ils planifient la mise en œuvre du programme d'études.

Pour chacune des années d'études, le modèle comporte un tableau de survol de l'évaluation et une série d'unités d'évaluation regroupées par thème; on y mentionne les résultats d'apprentissage prescrits et les indicateurs de réussite proposés, la durée d'enseignement suggérée et une série d'activités d'évaluation. Des exemples d'instruments d'évaluation sont aussi inclus pour chaque année.

## RESSOURCES D'APPRENTISSAGE

Cette section fournit des renseignements généraux sur les ressources d'apprentissage, ainsi que l'hyperlien vers le site des collections par classe des programmes d'études; ce site contient les titres, les descriptions et l'information nécessaire pour commander les ressources recommandées de la collection par classe du programme d'études de Sciences humaines M à 7.







# INTRODUCTION

---



Cet ensemble de ressources intégrées (ERI) constitue le programme d'études officiel du Ministère pour le cours de Sciences humaines M à 7. L'élaboration de cet ERI a été guidée par les principes suivants :

- L'apprentissage nécessite la participation active de l'élève.
- Chacun apprend à sa façon et à son rythme.
- L'apprentissage est un processus à la fois individuel et collectif.

Par ailleurs, ce document tient compte du fait que des jeunes aux antécédents, aux intérêts, aux aptitudes et aux besoins variés fréquentent les écoles de la Colombie-Britannique. Dans la mesure du possible, les résultats d'apprentissage, les indicateurs de réussite et les activités d'évaluation tentent de répondre à ces besoins et de garantir l'égalité de tous les apprenants ainsi que leur accès à ce programme d'études.

De décembre 2005 à février 2006, le public a pu examiner la version préliminaire du programme d'études de Sciences humaines M à 7 et y réagir. Ce document tient aussi compte des commentaires obtenus des enseignants, des élèves, des parents et d'autres partenaires en éducation.

### RAISON D'ÊTRE

Le but ultime du programme de Sciences humaines M à 7 est de faire des élèves des citoyens réfléchis, responsables et actifs, qui sont en mesure de recueillir l'information requise pour considérer les choses sous divers angles et porter des jugements éclairés.

Le programme de Sciences humaines M à 7 donne aux élèves la possibilité d'examiner le présent, d'établir des liens avec le passé et de se tourner vers l'avenir en amorçant une réflexion critique sur divers événements et enjeux. Il met l'accent sur les démarches suivantes :

- le développement de la compréhension – en encourageant une étude approfondie sous différents angles (p. ex. époque, lieu, culture, valeurs) et en amenant les élèves à exercer leur esprit critique et à porter des jugements éclairés;

- l'établissement de liens – entre les événements et les enjeux d'hier et ceux d'aujourd'hui et entre les régions, milieux et cultures des différentes parties du monde;
- l'application des connaissances – permettant aux élèves d'éclairer leurs jugements, de forger leurs opinions, de résoudre des problèmes et de guider leurs actions;
- l'exercice d'un civisme actif – en offrant aux élèves la possibilité d'acquérir les compétences, les attitudes et les méthodes qui feront d'eux des citoyens responsables et actifs.

### OBJECTIFS DU PROGRAMME DE SCIENCES HUMAINES M À 7

Les objectifs suivants trouvent leur expression et sont représentés dans les résultats d'apprentissage prescrits de chaque composante du programme de Sciences humaines M à 7.

Dans le cadre de l'étude des sciences humaines, on encourage les élèves et on les rend aptes :

- à comprendre leurs rôles, leurs droits et leurs responsabilités dans leur famille, leur communauté, la société canadienne et le monde afin de mieux se préparer à les exercer;
- à témoigner du respect envers l'égalité universelle et la diversité culturelle;
- à acquérir une compréhension et une appréciation des forces historiques et géographiques qui ont façonné et continuent de façonner la société canadienne et les sociétés d'autres pays dans le monde entier;
- à acquérir les compétences et les attitudes dont ils auront besoin pour jouer un rôle actif et réfléchi en tant que membres de leur communauté et citoyens du monde.

## COMPOSANTES DU PROGRAMME D'ÉTUDES

Chaque composante du programme d'études consiste en un ensemble de résultats d'apprentissage prescrits qui font partie d'un même domaine d'intérêt. Les résultats d'apprentissage prescrits du cours de Sciences humaines M à 7 sont regroupés sous les composantes suivantes :

Composantes du programme d'études
COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES
IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE
EXERCICE DES POUVOIRS
ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE
ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE

L'ordre des cinq composantes telles que présentées ici ne sert aucunement à proposer une présentation linéaire du cours.

### *Compétences et méthodes propres aux sciences humaines*

Les résultats d'apprentissage prescrits de cette composante visent essentiellement à donner aux élèves des occasions d'aborder ce qui suit :

- trouver et appliquer des solutions à des questions et à des problèmes;
- recueillir, interpréter, analyser et présenter de l'information;
- exercer un civisme actif.

Les résultats d'apprentissage prescrits de cette composante servent à fournir un cadre qui sera utilisé dans tous les domaines du programme d'études. Ils favoriseront l'acquisition des compétences et des méthodes essentielles à l'étude des sciences humaines et à la formation de citoyens responsables et réfléchis.

### *Identité, société et culture*

Dans cette composante, les élèves apprennent les caractéristiques qui définissent le moi, les cultures et les sociétés, ainsi que les ressemblances et les différences intraculturelles et interculturelles observées dans le temps.

### *Exercice des pouvoirs*

Cette composante donne aux élèves l'occasion de se familiariser avec les principes fondamentaux des structures et des processus politiques et juridiques; ce faisant, ils peuvent en venir à apprécier l'utilité des principes de l'exercice des pouvoirs dans diverses sociétés. Ils étudient également les droits et les responsabilités inhérents à la citoyenneté et ils examinent le rôle de la participation du citoyen à l'échelon local, national et mondial.

### *Économie et technologie*

Dans cette composante, les élèves ont l'occasion d'acquérir une compréhension des concepts et des systèmes économiques fondamentaux. Ils explorent également l'incidence de l'innovation technologique sur l'homme, la société et l'environnement.

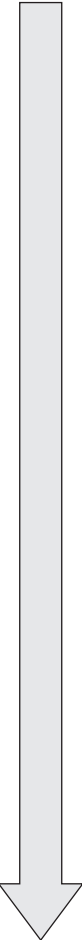
### *Environnement humain et physique*

Cette composante donne aux élèves l'occasion d'acquérir des compétences de base en géographie et de les mettre en pratique pour mieux comprendre les milieux naturels et la relation de l'homme avec ces derniers. Les élèves examinent aussi l'influence de la géographie physique et appliquent ensuite leurs connaissances à des domaines tels que l'exploitation et la gestion responsable des ressources et le développement durable.

### DURÉE D'ENSEIGNEMENT SUGGÉRÉE

Les programmes d'études officiels sont élaborés en fonction de la durée d'enseignement recommandée par le ministère de l'Éducation pour chaque matière, tout en laissant une certaine flexibilité permettant de répondre aux besoins locaux. Le cours de Sciences humaines exige environ 90 à 100 heures d'enseignement par année scolaire pour les classes de la 1<sup>re</sup> à la 7<sup>e</sup> année; la durée suggérée pour la maternelle est d'environ 45 à 50 heures.

## LE PROGRAMME D'ÉTUDES DE SCIENCES HUMAINES M À 12 EN UN COUP D'OEIL



<b>M à 7</b>	Sciences humaines M à 7 : obligatoire pour tous les élèves
<b>8 et 9</b>	Sciences humaines 8 et 9 : obligatoire pour tous les élèves
<b>10</b>	Sciences humaines 10 : obligatoire pour tous les élèves
<b>11</b>	<p>Pour obtenir leur diplôme de fin d'études secondaires, les élèves doivent suivre au moins un des cours suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Études des Premières Nations de la C.-B. 12</li> <li>• Éducation civique 11</li> <li>• Sciences humaines 11</li> </ul> <p>Chacun de ces cours comporte un examen obligatoire du programme du secondaire deuxième cycle, qui compte pour 20% de la note finale du cours.</p>
<b>12</b>	<p>Cours optionnels :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilisations comparées 12</li> <li>• Géographie 12</li> <li>• Histoire 12</li> <li>• Droit 12</li> </ul> <p>Les cours de Géographie 12 et d'Histoire 12 comportent des examens optionnels du programme du secondaire deuxième cycle; pour les élèves qui choisissent de les passer, ces examens valent 40% de la note finale du cours.</p>

## VUE D'ENSEMBLE DES SUJETS ABORDÉS EN SCIENCES HUMAINES M À 7

	<b>Maternelle</b> <i>Moi, la famille et l'école</i>	<b>1<sup>re</sup> année</b> <i>Moi, la famille et l'école</i>	<b>2<sup>e</sup> année</b> <i>Moi, la famille et l'école</i>	<b>3<sup>e</sup> année</b> <i>Communautés d'hier et d'aujourd'hui</i>
<b>COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>collaboration au travail en groupe</li> <li>collecte de l'information</li> <li>présentation de l'information oralement et visuellement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cartes illustrées simples</li> <li>collaboration productive au travail en groupe</li> <li>collecte et présentation de l'information oralement, visuellement et par écrit</li> <li>stratégies pour résoudre des problèmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilisation et création de cartes simples à l'aide de points cardinaux, de symboles et de légendes</li> <li>collecte de l'information pour la présenter</li> <li>résolution d'un problème relatif à la classe ou à l'école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pensée critique</li> <li>cartes simples</li> <li>collecte de l'information; citation correcte de ses sources; compétences en présentation</li> <li>ordre chronologique</li> <li>solutions à des problèmes</li> </ul>
<b>IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>notion de changement</li> <li>groupes qui font partie de sa vie</li> <li>endroits qui font partie de sa vie</li> <li>similitudes et différences entre les familles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>changements dans sa vie</li> <li>similitudes et différences entre les familles</li> <li>structures sociales</li> <li>façons dont les gens travaillent ensemble au sein de groupes</li> <li>symboles du Canada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>changements à l'école et dans la communauté</li> <li>moyens pris par les individus pour apporter une contribution à la communauté</li> <li>identité personnelle</li> <li>caractéristiques linguistiques et culturelles du Canada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>changements dans les communautés, avec le temps</li> <li>importance des communautés</li> <li>similitudes et différences culturelles</li> <li>caractéristiques de la société canadienne</li> </ul>
<b>EXERCICE DES POUVOIRS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rôles et responsabilités en tant que membre de la classe et de la communauté scolaire</li> <li>raison d'être des règles de la classe et de l'école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rôles, responsabilités et droits dans la famille et à l'école</li> <li>raison d'être des règles de la classe et de l'école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rôles, droits et responsabilités dans la classe et l'école</li> <li>processus de prise de décision dans les groupes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>droits et responsabilités influant sur le bien-être de la communauté</li> <li>rôles et responsabilités des gouvernements locaux</li> </ul>
<b>ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>besoins des individus</li> <li>emplois exercés dans sa communauté</li> <li>moyens techniques au quotidien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>façons de satisfaire les besoins fondamentaux de l'être humain</li> <li>types d'emplois exercés dans sa communauté</li> <li>ce à quoi sert l'argent</li> <li>façons d'utiliser la technologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tâches accomplies à l'école</li> <li>ce à quoi sert l'argent</li> <li>incidence de la technologie sur les individus et les écoles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>façons dont différentes communautés satisfont les besoins et désirs de leurs membres</li> <li>incidence de la technologie sur les individus et les communautés, aujourd'hui et dans le passé</li> </ul>
<b>ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>caractéristiques de l'environnement physique et des constructions humaines</li> <li>façons de prendre soin de son environnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>capacité de reconnaître des cartes du Canada</li> <li>caractéristiques de différents environnements</li> <li>incidence de l'environnement sur la vie quotidienne</li> <li>façon de prendre soin de son environnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reliefs et plans d'eau en C.-B. et au Canada</li> <li>responsabilité à l'égard de son environnement</li> <li>incidence de l'environnement physique sur l'activité humaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reliefs et plans d'eau en C.-B. et au Canada</li> <li>provinces et territoires</li> <li>responsabilité à l'égard de l'environnement local</li> <li>incidence de l'environnement physique sur la colonisation</li> </ul>

<b>4<sup>e</sup> année</b> <i>Cultures autochtones, exploration et contact</i>	<b>5<sup>e</sup> année</b> <i>Le Canada : de la colonie à la naissance d'un pays</i>	<b>6<sup>e</sup> année</b> <i>Le Canada et le monde</i>	<b>7<sup>e</sup> année</b> <i>Les civilisations anciennes</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pensée critique</li> <li>• cartes géographiques et tableaux chronologiques</li> <li>• collecte de l'information, compétences en présentation</li> <li>• perspectives différentes</li> <li>• stratégies pour aborder une question ou un problème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pensée critique</li> <li>• cartes géographiques et tableaux chronologiques</li> <li>• collecte et présentation de l'information; sources primaires et secondaires</li> <li>• défense d'une position</li> <li>• plan d'action pour résoudre une question ou un problème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pensée critique</li> <li>• graphiques, tableaux, photos aériennes et divers types de cartes géographiques</li> <li>• crédibilité des sources</li> <li>• compétences en présentation</li> <li>• plan d'action pour résoudre une question ou un problème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pensée critique</li> <li>• graphiques, tableaux chronologiques, cartes géographiques</li> <li>• compilation de la documentation à partir de sources diverses</li> <li>• compétences en présentation</li> <li>• défense d'une position sur une question</li> </ul>	<b>COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• caractéristiques de diverses cultures autochtones</li> <li>• premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada</li> <li>• contact entre les Autochtones et les Européens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• événements et facteurs clés dans le développement de la C.-B. et du Canada</li> <li>• immigration</li> <li>• personnages importants de l'histoire de la C.-B. et du Canada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identité canadienne et façons dont une personne subit l'influence de diverses cultures</li> <li>• comparaisons entre le Canada et d'autres pays</li> <li>• expression artistique et culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• civilisations issues de cultures anciennes</li> <li>• rôles propres aux groupes sociaux dans des cultures anciennes</li> <li>• influences de sociétés anciennes observables dans les cultures d'aujourd'hui</li> </ul>	<b>IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• structures de l'exercice des pouvoirs dans les sociétés autochtones</li> <li>• l'exercice des pouvoirs dans les premières colonies européennes du Canada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confédération</li> <li>• ordres de gouvernement et responsabilités de chacun</li> <li>• systèmes de gouvernement des Premières Nations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• systèmes du gouvernement fédéral</li> <li>• système juridique</li> <li>• égalité et équité; droits et responsabilités</li> <li>• rôle du Canada sur la scène internationale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• règles, lois et gouvernement dans les civilisations anciennes</li> <li>• influence des anciens gouvernements et systèmes juridiques sur le Canada</li> </ul>	<b>EXERCICE DES POUVOIRS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• troc, système d'échange monétaire</li> <li>• moyens techniques autochtones</li> <li>• facteurs ayant eu une incidence sur les explorations; technologies utilisées</li> <li>• échanges entre les peuples autochtones et les Européens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ressources et développement économique</li> <li>• systèmes de transport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relations économiques du Canada</li> <li>• technologies des communications au Canada</li> <li>• technologie dans d'autres pays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technologie et échanges dans les sociétés anciennes</li> <li>• communications anciennes</li> </ul>	<b>ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• capacité de repérer les hémisphères, les continents, les océans, les territoires de groupes autochtones</li> <li>• désignation de toponymes</li> <li>• relation des Autochtones avec la terre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• régions physiques du Canada, emplacement des ressources naturelles</li> <li>• durabilité</li> <li>• incidence de la colonisation initiale de la C.-B. et du Canada sur l'environnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rapport entre une culture et son environnement</li> <li>• facteurs influant sur les types de peuplement et la distribution des populations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incidence de l'environnement sur les civilisations anciennes</li> <li>• répercussions de l'activité humaine sur l'environnement physique dans les civilisations anciennes</li> </ul>	<b>ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE</b>







# CONSIDÉRATIONS CONCERNANT LA MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME D'ÉTUDES

---



Cette section de l'ERI renferme des renseignements complémentaires qui aideront les enseignants à élaborer leurs stratégies d'enseignement et à préparer la mise en œuvre de ce programme d'études en vue de répondre aux besoins de tous les apprenants.

Cette section comprend les renseignements suivants :

- la politique relative aux autres modes de présentation des sujets délicats (*Alternative Delivery Policy*),
- les façons de tenir compte des contextes locaux,
- la participation des parents et des tuteurs,
- la création d'un milieu d'apprentissage positif,
- la confidentialité,
- l'inclusion, l'égalité et l'accessibilité pour tous les apprenants,
- les liens avec d'autres matières,
- la collaboration avec l'école et la communauté,
- la collaboration avec la communauté autochtone,
- les technologies de l'information et des communications,
- le droit d'auteur et la responsabilité,
- les débats,
- l'analyse des médias.

#### **POLITIQUE RELATIVE AUX AUTRES MODES DE PRÉSENTATION DES SUJETS DÉLICATS (ALTERNATIVE DELIVERY POLICY)**

La politique relative aux autres modes de présentation des sujets délicats (*Alternative Delivery Policy*) ne s'applique pas à cet ERI.

Cette politique explique la façon dont les élèves, avec le consentement de leurs parents ou de leurs tuteurs et après consultation avec l'autorité scolaire de leur région, peuvent choisir d'autres moyens que l'enseignement dispensé par un enseignant dans une salle de classe ordinaire pour aborder les résultats d'apprentissage prescrits de la composante Santé des programmes d'études suivants :

- Éducation à la santé et à la carrière M à 7 et la composante Processus de planification du programme d'études de Formation personnelle et sociale M à 7 (jusqu'à septembre 2008)
- Éducation à la santé et à la carrière 8 et 9
- Planification 10

Cette politique reconnaît le rôle essentiel que joue la famille dans le développement des attitudes, des normes et des valeurs de l'enfant, mais elle n'en exige pas moins que tous les résultats d'apprentissage

prescrits soient abordés et évalués dans le cadre du mode de présentation convenu.

Il est important de situer le terme « autres modes de présentation » par rapport à la politique relative aux autres modes de présentation des sujets délicats. Cette politique stipule que les écoles ne peuvent omettre d'aborder ou d'évaluer des résultats d'apprentissage prescrits du programme d'Éducation à la santé et à la carrière et ce, quels qu'ils soient. Elle précise également qu'aucun élève ne peut être exempté de l'obligation d'atteindre tous les résultats d'apprentissage prescrits de la composante Santé. On s'attend à ce que les élèves qui optent pour un autre mode de présentation fassent l'étude des résultats d'apprentissage prescrits de cette composante et qu'ils soient en mesure de manifester leurs connaissances dans ce domaine.

Pour obtenir de plus amples renseignements concernant cette politique, consulter le site suivant : [www.bced.gov.bc.ca/policy/](http://www.bced.gov.bc.ca/policy/)

#### **FAÇONS DE TENIR COMPTE DES CONTEXTES LOCAUX**

Dans le programme d'études de Sciences humaines M à 7, une certaine flexibilité s'offre à l'enseignant et à l'élève quant aux choix des sujets pouvant leur permettre d'atteindre certains résultats d'apprentissage. Cette flexibilité donne aux éducateurs la possibilité de planifier leurs cours en choisissant des sujets et des exemples convenant au contexte local et aux intérêts particuliers de leurs élèves. Au moment de la sélection des sujets, il pourra être pertinent de tenir compte des suggestions des élèves.

Si des sujets particuliers ont été incorporés dans les résultats d'apprentissage, il importe que tous les élèves aient l'occasion de les étudier. D'autres sujets qui pourraient se révéler pertinents pour une communauté scolaire pourront s'ajouter à ces sujets obligatoires.

#### **PARTICIPATION DES PARENTS ET DES TUTEURS**

La famille joue un rôle essentiel dans le développement des attitudes et des valeurs de l'élève. L'école, quant à elle, joue un rôle de soutien en mettant l'accent sur les résultats d'apprentissage prescrits du programme d'études. Les parents et les tuteurs peuvent appuyer, enrichir et approfondir le programme d'études de Sciences humaines M à 7 à la maison.

Il importe d'informer les parents et les tuteurs de tous les aspects du programme d'études de Sciences humaines M à 7. Les enseignants, avec le concours des administrateurs, peuvent choisir d'avoir recours aux stratégies suivantes :

- informer les parents, les tuteurs et les élèves des résultats d'apprentissage prescrits pour le cours, en leur en donnant un aperçu lors des rencontres parents-enseignant, en envoyant des lettres à la maison, etc.
- accéder aux demandes des parents et des tuteurs de discuter des plans de cours des diverses unités, des ressources d'apprentissage, etc.

### CRÉATION D'UN MILIEU D'APPRENTISSAGE POSITIF

Les enseignants sont chargés de créer et de favoriser un milieu d'apprentissage dans lequel les élèves se sentent à l'aise pour apprendre et discuter des sujets liés au programme d'études de Sciences humaines M à 7. Voici quelques lignes directrices qui aideront les enseignants à établir et à entretenir un milieu d'apprentissage positif :

- Accorder aux élèves de la classe le temps et les occasions nécessaires pour qu'ils se sentent à l'aise les uns avec les autres avant de s'engager dans des discussions de groupe. Il importe que le milieu d'apprentissage permette aux élèves d'établir, les uns avec les autres, des contacts positifs et respectueux, ainsi que l'entraide. Être prêt à diriger toute discussion pouvant engendrer la controverse.
- Lors des discussions en classe, établir des règles de base claires assurant le respect de la vie privée, de la diversité et de l'expression de points de vue différents.
- Les activités et les discussions portant sur certains sujets du cours de Sciences humaines M à 7 peuvent engendrer des réactions émotionnelles chez certains élèves. Si de telles situations surviennent, en informer un administrateur ou un conseiller et veiller à ce que les élèves sachent où aller pour demander aide et soutien.
- S'assurer que les groupes ou organismes externes qui font des présentations aux élèves se conforment aux directives du district scolaire lorsqu'ils font leurs présentations. Il doit y avoir un lien direct entre le contenu de la présentation et les résultats d'apprentissage prescrits. Passer en revue tout le matériel que les présentateurs utilisent, et surtout distribuent, pour en vérifier la pertinence.

- Se familiariser avec :
  - les lois pertinentes (p. ex. *Human Rights Code* [Code des droits de la personne], *Child, Family and Community Services Act* [Loi sur les services aux enfants, à la famille et à la communauté]);
  - les initiatives pertinentes (p. ex. *Des écoles sûres où règnent la bienveillance et la discipline : Guide-ressource*, et *La diversité dans les écoles de la Colombie-Britannique : Document-cadre*);
  - les politiques et protocoles provinciaux et ceux du district scolaire qui se rapportent à la divulgation de renseignements concernant la violence faite aux enfants et à la protection de la vie privée.

Pour plus d'information sur ces politiques et initiatives, consulter les sites Web suivants :

*BC Handbook for Action on Child Abuse and Neglect*  
[www.mcf.gov.bc.ca/child\\_protection/pdf/handbook\\_action\\_child\\_abuse.pdf](http://www.mcf.gov.bc.ca/child_protection/pdf/handbook_action_child_abuse.pdf)

*Des écoles sûres où règnent la bienveillance et la discipline*  
[www.bced.gov.bc.ca/sco/](http://www.bced.gov.bc.ca/sco/)

*La diversité dans les écoles de la Colombie-Britannique : Document-cadre*  
[www.bced.gov.bc.ca/diversity/diversity\\_framework.pdf](http://www.bced.gov.bc.ca/diversity/diversity_framework.pdf)

*Human Rights Code*  
[www.qp.gov.bc.ca/statreg/stat/H/96210\\_01.htm](http://www.qp.gov.bc.ca/statreg/stat/H/96210_01.htm)

*Child, Family and Community Services Act*  
[www.qp.gov.bc.ca/statreg/stat/C/96046\\_01.htm](http://www.qp.gov.bc.ca/statreg/stat/C/96046_01.htm)

### CONFIDENTIALITÉ

*La Freedom of Information and Protection of Privacy Act* (Loi sur l'accès à l'information et sur la protection de la vie privée) s'applique aux élèves, aux employés des districts scolaires et à tous les programmes d'études. Les enseignants, les administrateurs et le personnel des écoles doivent tenir compte des recommandations suivantes :

- Connaître les directives générales de l'école et du district quant aux dispositions de la *Freedom of Information and Protection of Privacy Act* et à la façon dont elles s'appliquent à tous les cours, y compris Sciences humaines M à 7.

- Ne pas utiliser le numéro scolaire personnel (NSP) dans les travaux que l'élève tient à garder confidentiels.
- Veiller à ce que les élèves sachent que, s'ils dévoilent de l'information indiquant qu'ils sont en danger, cette information ne peut rester confidentielle.
- Informer les élèves de leurs droits en vertu de la *Freedom of Information and Protection of Privacy Act*, notamment de leur droit d'accès aux renseignements les concernant dans les dossiers scolaires. Informer les parents de leur droit d'accès aux dossiers scolaires de leurs enfants.
- Réduire au minimum le type et la quantité de renseignements personnels inscrits et s'assurer qu'ils ne servent que pour des besoins précis.
- Informer les élèves qu'ils seront les seuls à inscrire des renseignements personnels, à moins qu'eux-mêmes, ou leurs parents, n'aient consenti à ce que les enseignants obtiennent ces renseignements d'autres personnes (y compris leurs parents).
- Expliquer aux élèves et à leurs parents pourquoi on leur demande de fournir des renseignements personnels dans le cadre du programme d'études de Sciences humaines M à 7.
- Informer les élèves et leurs parents qu'ils peuvent demander que l'école corrige ou annote tout renseignement personnel consigné dans les dossiers de l'école, et ce, en vertu de l'article 29 de la *Freedom of Information and Protection of Privacy Act*.
- Faire savoir aux élèves que le droit d'accès des parents aux travaux scolaires de leurs enfants se limite aux renseignements relatifs aux progrès de ces derniers.
- S'assurer que toute information utilisée pour l'évaluation des progrès de l'élève est à jour, exacte et complète.

Pour plus de renseignements sur la confidentialité, consulter le site Web suivant : [www.mser.gov.bc.ca/privacyaccess/](http://www.mser.gov.bc.ca/privacyaccess/)

### INCLUSION, ÉGALITÉ ET ACCESSIBILITÉ POUR TOUS LES APPRENANTS

Le bagage culturel, les centres d'intérêt et les aptitudes des jeunes qui fréquentent les écoles de la Colombie-Britannique sont très diversifiés. Le système scolaire de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année s'applique à satisfaire les besoins de tous les élèves. Lorsqu'ils choisissent des thèmes, des activités et des ressources pour appuyer l'enseignement du cours de Sciences

humaines M à 7, les enseignants devraient s'assurer que leurs choix vont dans le sens de l'inclusion, de l'égalité et de l'accessibilité pour tous les élèves. Ils devraient notamment s'assurer que l'enseignement, l'évaluation et les ressources reflètent cette ouverture à la diversité et comportent des modèles de rôles positifs, des situations pertinentes et des thèmes tels que l'inclusion, le respect et l'acceptation.

La politique gouvernementale favorise les principes d'intégration et d'inclusion des élèves dont l'anglais est la langue seconde et des élèves ayant des besoins particuliers. La plupart des résultats d'apprentissage prescrits et des indicateurs de réussite proposés dans cet ERI conviendront à tous les élèves, y compris ceux ayant des besoins particuliers. Certaines stratégies devront être adaptées pour permettre à ces élèves d'atteindre les résultats d'apprentissage prescrits. S'il y a lieu, des modifications peuvent être apportées aux résultats d'apprentissage prescrits pour les élèves ayant des plans d'apprentissage personnalisés.

Pour plus d'information sur les ressources et les services d'appoint offerts aux élèves ayant des besoins particuliers, consulter le site Web suivant : [www.bced.gov.bc.ca/specialed/](http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/)

### LIENS AVEC D'AUTRES MATIÈRES

Au primaire en particulier, l'enseignement et l'apprentissage s'effectuent souvent de manière intégrée et ils ne restent pas dans les limites d'une seule matière. Les enseignants pourront chercher des façons d'intégrer l'apprentissage des sciences humaines avec n'importe quel programme d'études officiel ci-dessous ou même avec tous :

- danse, art dramatique, musique, arts visuels – le rôle des arts pour soutenir et communiquer la culture; les contextes historiques et culturels des arts;
- Français langue première et Français langue seconde – Immersion – stratégies efficaces pour la communication et la recherche; le rôle de la littérature et du conte pour soutenir et communiquer la culture;
- Éducation à la santé et à la carrière – méthodes de travail en groupes; leadership; familles; raison d'être des règles; rôles, droits et responsabilités à la maison, à l'école et dans la communauté; besoins et désirs; prise de décisions; travail et emplois exercés dans la communauté;

- Mathématiques – les principes mathématiques applicables à la préparation de cartes géographiques, particulièrement en ce qui concerne les latitudes, les longitudes et les fuseaux horaires;
- Sciences – changements quotidiens et saisonniers; questions liées à l'exploitation des ressources.

Quelle que soit l'approche adoptée pour faciliter les rapports entre ces matières, il importe de maintenir l'intégrité de chacune et de s'assurer que tous les résultats d'apprentissage prescrits pour chaque discipline sont étudiés.

Tous les programmes d'études utilisés actuellement sont publiés en ligne à l'adresse suivante : [www.bced.gov.bc.ca/irp/irp.htm](http://www.bced.gov.bc.ca/irp/irp.htm)

### COLLABORATION AVEC L'ÉCOLE ET LA COMMUNAUTÉ

Le programme d'études de Sciences humaines M à 7 aborde une vaste gamme de compétences et de connaissances que les élèves ont acquises dans d'autres aspects de leur vie. Il importe de reconnaître que l'apprentissage relatif à ce programme d'études dépasse largement le cadre de la salle de classe.

Des programmes mis en place par les écoles et les districts, comme la gestion étudiante et les associations d'entraide, complètent et approfondissent l'apprentissage acquis dans le cours de Sciences humaines M à 7. Les organismes communautaires, par l'entremise de ressources d'apprentissage élaborées localement, de conférenciers, d'ateliers et d'études sur le terrain, peuvent aussi contribuer au succès du programme d'études de Sciences humaines M à 7. Les enseignants peuvent tirer parti des compétences spécialisées de ces organismes communautaires et de leurs membres.

Inviter des personnes-ressources de l'extérieur, voilà un moyen efficace d'enrichir le contenu, de mettre en évidence et en pratique le savoir écouter et de faire connaître aux élèves différents points de vue. La présence de personnes-ressources fournit aussi des occasions de débattre de certaines questions. Elle peut leur fournir un sujet de départ pour rédiger un texte ou entreprendre d'autres activités. En résumé, elle rend l'apprentissage plus concret et pertinent. Une table ronde est aussi un bon moyen de présenter en même temps plusieurs points de vue sur un sujet.

Dans le cadre du cours de Sciences humaines M à 7, il convient de choisir comme conférenciers des dirigeants communautaires, des hommes politiques, des historiens, des conservateurs de musée, etc.

Pour assurer la réussite de la visite d'une personne-ressource :

- Préciser la nature de la présentation (p. ex. conférence, questions et réponses, débat, réactions aux présentations des élèves, animation d'une simulation ou d'une étude de cas). Veiller à ce que les conférenciers comprennent bien le but de leur présentation, la structure de l'activité et le temps qui leur est alloué; le contenu de la présentation doit aussi être en lien direct avec les résultats d'apprentissage prescrits. Passer en revue tout le matériel qu'ils utilisent, et surtout distribuent, pour vérifier qu'il est convenable et pertinent.
- Connaître les directives du district concernant les présentateurs externes et veiller à ce que l'invité se conforme à ces directives.
- Aussi souvent que possible, donner aux élèves la responsabilité de contacter le ou les conférenciers avant la présentation et de prendre les dispositions logistiques nécessaires.
- Donner aux élèves le temps de se préparer à la venue du conférencier ou du groupe invité en dressant une liste de questions clés.
- Avant que le conférencier ne prenne la parole, présenter le sujet de la conférence, et après celle-ci, en faire la récapitulation.

### COLLABORATION AVEC LA COMMUNAUTÉ AUTOCHTONE

Le ministère de l'Éducation veille à ce que tous ses programmes d'études tiennent compte des cultures et de la contribution des peuples autochtones de la Colombie-Britannique. Pour aborder dans la classe ces sujets avec exactitude et en respectant les concepts d'enseignement et d'apprentissage des autochtones, il est souhaitable que les enseignants cherchent conseil et appui auprès des communautés autochtones locales. La langue et la culture des autochtones varient d'une communauté à l'autre et ces communautés ne disposent pas toutes des mêmes ressources. De plus, chacune aura ses propres règles quant à l'intégration des connaissances et des compétences locales. Pour lancer la discussion sur les activités d'enseignement et d'évaluation possibles, les enseignants doivent d'abord communiquer avec

les coordonnateurs, les enseignants, le personnel de soutien et les conseillers en matière d'éducation autochtone de leur district. Ceux-ci pourront les aider à déterminer les ressources locales et à trouver les personnes-ressources comme les aînés, les chefs, les conseils de tribu ou de bande, les centres culturels autochtones, les centres d'amitié autochtones ou les organisations des Métis ou des Inuits.

Par ailleurs, les enseignants pourront désirer consulter les diverses publications du ministère de l'Éducation, dont la section « Planning your Program » du document *Shared Learnings*. Cette ressource a été élaborée dans le but d'aider tous les enseignants à donner à leurs élèves la possibilité de se renseigner et de partager certaines expériences avec les peuples autochtones de la Colombie-Britannique.

Pour plus d'information sur ces documents, consulter le site Web de l'éducation autochtone : <http://www.bced.gov.bc.ca/abed/welcome.htm>

## TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DES COMMUNICATIONS

L'étude des technologies de l'information et des communications prend de plus en plus d'importance dans la société. Les élèves doivent être capables d'acquérir et d'analyser de l'information, de raisonner et de communiquer, de prendre des décisions éclairées, et de comprendre et d'utiliser les technologies de l'information et des communications à des fins diverses. Il importe que les élèves développent ces compétences pour en tirer parti dans leurs études, leur carrière future et leur vie quotidienne.

La compétence en technologies de l'information et des communications se définit comme la capacité d'obtenir et de partager des connaissances par l'entremise de recherches, d'études, de l'enseignement ou de la transmission de l'information au moyen de supports médiatiques. Pour devenir compétent dans ce domaine, l'élève doit être capable de trouver, de rassembler, d'évaluer et de communiquer de l'information au moyen d'outils technologiques; il doit aussi développer les connaissances et les compétences nécessaires afin d'utiliser efficacement ces outils technologiques et de résoudre les problèmes éventuels. Pour être jugé compétent dans ce domaine, l'élève doit de plus être capable de comprendre les questions éthiques et sociales liées à l'utilisation des

technologies de l'information et des communications et d'en faire une évaluation critique.

Lorsqu'ils préparent des stratégies d'enseignement et d'évaluation en Sciences humaines M à 7, les enseignants doivent donner aux élèves des occasions d'approfondir leurs connaissances en relation avec les sources des technologies de l'information et des communications, et de réfléchir de manière critique au rôle que jouent ces technologies dans la société.

## DROIT D'AUTEUR ET RESPONSABILITÉ

Le droit d'auteur garantit la protection des œuvres littéraires, dramatiques, artistiques et musicales; des enregistrements sonores; des représentations d'une œuvre en public; et des signaux de communication. Le droit d'auteur donne aux créateurs le droit, devant la loi, d'être rémunérés pour leurs œuvres et d'en contrôler l'utilisation. La loi permet quelques exceptions pour les écoles (c.-à-d. du matériel spécifique autorisé), mais ces exceptions sont très limitées, par exemple la reproduction de matériel pour des recherches ou des études privées. La *Loi sur le droit d'auteur* précise de quelle façon les ressources peuvent être utilisées en classe et par les élèves à la maison.

Pour respecter le droit d'auteur, il faut comprendre la loi. Les actions suivantes sont illégales, à moins que le détenteur d'un droit d'auteur en ait donné l'autorisation :

- Reproduire du matériel et photocopier des documents protégés par un droit d'auteur dans le but d'éviter l'achat de la ressource originale, quelle qu'en soit la raison.
- Reproduire du matériel et photocopier des documents protégés par un droit d'auteur, sauf s'il s'agit d'une très petite portion; dans certains cas, la loi permet de reproduire une œuvre entière, par exemple dans le cas d'un article de journal ou d'une photographie, pour les besoins d'une recherche, d'une critique, d'une analyse ou d'une étude privée.
- Faire écouter des émissions de radio ou de télévision aux élèves d'une classe, à moins que l'écoute ne soit autorisée à des fins pédagogiques (il existe des exceptions, telles les émissions d'actualités et de commentaires d'actualités diffusées il y a moins d'une année et soumises par la loi à des obligations de tenue de dossiers; pour d'autres détails, consulter le site Web indiqué à la fin de cette section).

- Photocopier des partitions musicales, des cahiers d'exercices, du matériel pédagogique, des modes d'emploi, des guides pédagogiques et des tests et examens offerts sur le marché.
- Montrer à l'école des vidéos n'ayant pas reçu l'autorisation d'être présentées en public.
- Jouer de la musique ou interpréter des œuvres protégées par un droit d'auteur lors de spectacles (c.-à-d. autrement que pour un objectif pédagogique précis).
- Reproduire des œuvres tirées d'Internet s'il n'y a aucun message indiquant expressément que l'œuvre peut être reproduite.

Le détenteur d'un droit d'auteur ou son représentant doit donner son autorisation par écrit. Cette autorisation peut aussi donner le droit de reproduire ou d'utiliser tout le matériel protégé ou seulement une partie de celui-ci par l'entremise d'un contrat de licence ou d'une entente. Beaucoup de créateurs, d'éditeurs et de producteurs ont formé des groupes ou des « sociétés de gestion collective » pour négocier les redevances et les conditions de reproduction auxquelles doivent se soumettre les établissements scolaires. Il est important de connaître les contrats de licence utilisés et la façon dont ces contrats influent sur les activités auxquelles participent les écoles. Certains contrats de licence peuvent aussi comporter des redevances qui varient en fonction de la quantité de matériel photocopié ou de la durée des représentations. Dans de tels cas, il importe de déterminer la valeur éducative et la qualité du matériel à reproduire, de façon à protéger l'école contre les risques financiers auxquels elle pourrait être exposée (donc, ne reproduire que les portions du matériel qui répondent à un objectif pédagogique).

Les professionnels de l'éducation, les parents et les élèves doivent respecter la valeur d'un travail intellectuel original et reconnaître l'importance de ne pas plagier le travail d'autrui. Ce travail ne doit jamais être utilisé sans autorisation.

Pour obtenir d'autres renseignements sur le droit d'auteur, consulter le site Web suivant : [www.cmec.ca/copyright/indexf.stm](http://www.cmec.ca/copyright/indexf.stm)

### DÉBATS

Le débat, l'une des activités fondamentales de la démocratie, est aussi un moyen utilisé par diverses organisations internationales telles que les Nations Unies pour résoudre des problèmes et enjeux mondiaux. Le débat donne aux élèves l'occasion d'intégrer des connaissances et des compétences en communication, et leur permet de procéder à l'examen critique de points de vue divergents. Un sujet précis peut faire l'objet d'un débat au début de l'unité à l'étude (pour explorer les attitudes et les connaissances préalables des élèves sur ce sujet) ou à la fin de cette dernière (pour résumer et faire valoir l'apprentissage).

Différentes formes de débats et de forums de discussion conviennent au cours de Sciences humaines M à 7. En voici quelques exemples :

- débats informels dans la classe;
- divers styles de débat formel (p. ex. d'Oxford, Lincoln-Douglas, contre-interrogatoire);
- simulations de parlement, séances imitant celles des Nations Unies;
- tables rondes;
- procès fictifs;
- consultations communautaires;
- forums en ligne.



## ANALYSE DES MÉDIAS

Le public prend connaissance d'une grande partie de l'information se rapportant aux enjeux et aux événements d'actualité par l'entremise des médias, soit dans les journaux et les magazines, à la radio et à la télévision, et sur Internet. L'analyse des messages médiatiques est une composante intéressante du cours de Sciences humaines M à 7, car elle permet aux élèves d'exercer leur pensée critique et de réfléchir individuellement aux questions qui les touchent.

Le cours de Sciences humaines M à 7 donne lieu à l'étude d'une vaste gamme de messages médiatiques. Voici différents angles sous lesquels les enseignants et les élèves peuvent examiner ces messages :

- *But* : les gens utilisent des messages médiatiques en vue d'informer, de divertir ou de persuader d'autres personnes pour des motifs politiques, commerciaux, éducatifs, artistiques, moraux ou autres.
- *Valeurs* : les messages médiatiques transmettent des valeurs explicites et implicites.
- *Représentation* : les messages médiatiques sont construits; ils ne sont que des représentations de mondes réels ou imaginaires.
- *Codes, conventions et caractéristiques* : chaque média possède son propre ensemble de codes, de conventions et de caractéristiques qui influent sur la façon dont le message est transmis et compris.
- *Production* : les personnes qui comprennent les médias réussissent mieux que les autres à produire des messages médiatiques efficaces.
- *Interprétation* : les membres du public se fondent sur leurs connaissances, leurs expériences et leurs valeurs pour interpréter les messages médiatiques et pour y réagir avec sensibilité.
- *Influence des médias sur le public* : les messages médiatiques peuvent influencer sur les attitudes, les comportements et les valeurs des individus.
- *Influence du public sur les médias* : les individus peuvent exercer une influence sur les médias et sur les messages qu'ils produisent et transmettent.
- *Contrôle* : les personnes qui contrôlent les principales institutions de la société ont une influence disproportionnée sur la construction et la distribution des messages médiatiques et des valeurs qu'ils contiennent.
- *Champ d'application* : les techniques utilisées par les médias influent sur les dimensions politique, économique, sociale et intellectuelle de la société; elles sont aussi influencées par ces dimensions.





# RÉSULTATS D' APPRENTISSAGE PRESCRITS

---



Les *résultats d'apprentissage prescrits* représentent les normes de contenu des programmes d'études provinciaux; ils forment le programme d'études prescrit. Clairement énoncés et exprimés en termes mesurables et observables, les résultats d'apprentissage précisent les attitudes, les compétences et les connaissances requises, ce que les élèves sont censés savoir et savoir faire à la fin du cours et de l'année en question.

Les écoles ont la responsabilité de veiller à ce que tous les résultats d'apprentissage de ce programme d'études soient atteints; cependant, elles jouissent aussi d'une certaine latitude quant aux meilleurs moyens de présenter le programme d'études.

On s'attend à ce que le rendement de l'élève varie selon les résultats d'apprentissage. L'évaluation, la transmission des résultats et le classement de l'élève en fonction de ces résultats d'apprentissage dépendent de l'expérience et du jugement professionnel des enseignants qui se fondent sur les politiques provinciales.

Les résultats d'apprentissage prescrits du cours de Sciences humaines M à 7 sont présentés par composante; ils comportent aussi, par souci de commodité, un code alphanumérique; cependant, l'enseignant n'est pas obligé de suivre l'ordre dans lequel ils sont présentés.

#### FORMULATION DES RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE PRESCRITS

Les résultats d'apprentissage commencent tous par l'expression : « On s'attend à ce que l'élève puisse... »

Lorsque les termes « dont », « y compris », « notamment » sont utilisés pour introduire une liste d'éléments faisant partie d'un résultat d'apprentissage prescrit, il faut que **tous** les éléments énumérés **soient étudiés**. Ceux-ci représentent en effet un groupe d'exigences minimales associées à l'exigence générale définie par le résultat d'apprentissage. Toutefois, ces listes ne sont pas nécessairement exhaustives et les enseignants peuvent y ajouter d'autres éléments reliés à l'exigence générale définie par le résultat d'apprentissage.

#### DOMAINES D'APPRENTISSAGE

Les résultats d'apprentissage prescrits des programmes d'études de la Colombie-Britannique déterminent l'apprentissage obligatoire en fonction d'au moins un des trois domaines d'apprentissage : cognitif, psychomoteur et affectif. Les définitions suivantes des trois domaines sont fondées sur la taxonomie de Bloom.

Le **domaine cognitif** porte sur le rappel ou la reconnaissance des connaissances et sur le développement des aptitudes intellectuelles. Le domaine cognitif se subdivise en trois niveaux : la connaissance, la compréhension et l'application, et les processus mentaux supérieurs. Ces niveaux se reconnaissent par le verbe utilisé dans les résultats d'apprentissage et illustrent de quelle façon se fait l'apprentissage de l'élève avec le temps.

- *La connaissance* englobe les comportements qui mettent l'accent sur la reconnaissance ou le rappel d'idées, d'éléments matériels ou de phénomènes.
- *La compréhension et l'application* représentent la capacité de saisir le message littéral d'une communication ainsi que la capacité d'appliquer des théories, des principes, des idées ou des méthodes à une nouvelle situation.
- *Les processus mentaux supérieurs* incluent l'analyse, la synthèse et l'évaluation. Ils intègrent les niveaux cognitifs de la connaissance et de la compréhension et de l'application.

Le **domaine affectif** a trait aux attitudes, aux croyances et à l'ensemble des valeurs et des systèmes de valeurs.

Le **domaine psychomoteur** porte sur les aspects de l'apprentissage associés au mouvement du corps et au développement des habiletés motrices; il intègre les aspects cognitif et affectif aux performances physiques.





# RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE PRESCRITS

---

*4<sup>e</sup> année*

4<sup>e</sup> année

*On s'attend à ce que l'élève puisse :*

**COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES**

- A1 utiliser des compétences propres à la pensée critique, notamment comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances et résumer, pour aborder des problèmes particuliers
- A2 utiliser des cartes et des tableaux chronologiques pour recueillir et représenter de l'information
- A3 recueillir de l'information à partir de sources différentes
- A4 présenter un événement ou une question sous différentes perspectives
- A5 préparer une présentation sur un événement ou un thème historique
- A6 formuler des stratégies pour aborder et résoudre des problèmes

**IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE**

- B1 distinguer les caractéristiques de diverses cultures autochtones de la C.-B. et du Canada
- B2 montrer ses connaissances sur les premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada
- B3 décrire les conséquences des premiers contacts entre les sociétés autochtones traditionnelles et les explorateurs et colons européens

**EXERCICE DES POUVOIRS**

- C1 comparer des modèles et des principes d'exercice des pouvoirs dans les cultures autochtones à ceux qui prévalaient dans les premières colonies européennes de la C.-B. et du Canada
- C2 expliquer l'effet de l'autorité du Canada sur les droits des peuples autochtones

**ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE**

- D1 comparer le troc à un système d'échange monétaire
- D2 décrire les moyens techniques traditionnels des peuples autochtones de la C.-B. et du Canada
- D3 analyser les facteurs qui ont eu une incidence sur les premières explorations de l'Amérique du Nord par les Européens
- D4 décrire les technologies utilisées lors des explorations, y compris celles qui ont trait :
  - au transport
  - à la navigation
  - à la conservation des aliments
- D5 décrire les échanges économiques et technologiques entre les explorateurs et les peuples autochtones

**ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE**

- E1 repérer sur des cartes et des globes terrestres :
  - les hémisphères
  - les continents et les océans
  - les groupes autochtones étudiés
- E2 connaître la signification de certains toponymes de la C.-B. et du Canada
- E3 décrire la relation qu'entretiennent les peuples autochtones avec la terre et les ressources naturelles





# RENDEMENT DE L'ÉLÈVE

---



Cette section de l'ERI renferme l'information nécessaire à l'évaluation formative et à la mesure du rendement des élèves, et comprend des indicateurs de réussite précis qui aideront les enseignants à évaluer le rendement des élèves pour chaque résultat d'apprentissage prescrit. Cette section renferme aussi des éléments clés, qui consistent en des descriptions de contenu qui servent à préciser la profondeur et la portée des résultats d'apprentissage prescrits.

### MESURE ET ÉVALUATION FORMATIVE

L'évaluation est le processus systématique de collecte de données sur l'apprentissage des élèves; elle sert à décrire ce que les élèves savent, ce qu'ils sont capables de faire et ce vers quoi tendent leurs efforts. Parmi les données pouvant être recueillies en vue de l'évaluation, notons :

- l'observation,
- les autoévaluations et les évaluations par les pairs,
- les interrogations et les tests (écrits, oraux et pratiques),
- les échantillons de travaux des élèves,
- les projets et les présentations,
- les comptes rendus écrits et les exposés oraux,
- les journaux et les notes,
- les examens de la performance,
- les évaluations du portfolio.

La performance de l'élève est évaluée à partir de données recueillies au cours de diverses activités d'évaluation. Les enseignants se servent de leur perspicacité, de leurs connaissances et de leur expérience avec les élèves ainsi que de critères précis qu'ils ont eux-mêmes établis afin d'évaluer la performance des élèves en fonction des résultats d'apprentissage prescrits.

Il existe trois principaux types d'évaluation, et chacun peut être utilisé de concert avec les deux autres en vue de faciliter la mesure du rendement de l'élève :

- L'évaluation **au service** de l'apprentissage vise à accroître les acquis.
- L'évaluation **en tant qu'apprentissage** permet de favoriser la participation active des élèves à leur apprentissage.
- L'évaluation **de** l'apprentissage vise à recueillir les données qui seront consignées dans le bulletin scolaire.

### *Évaluation au service de l'apprentissage*

L'évaluation au service de l'apprentissage fournit des moyens d'encourager les élèves à participer jour après jour à leur propre évaluation et ainsi à acquérir les compétences nécessaires pour s'autoévaluer de manière sérieuse et pour stimuler leur propre réussite.

Ce type d'évaluation permet de répondre aux questions suivantes :

- Que doivent apprendre les élèves pour réussir?
- Qu'est-ce qui démontre que cet apprentissage a eu lieu?

L'évaluation au service de l'apprentissage est une forme d'évaluation critérielle; elle permet de comparer la performance de l'élève à des critères établis plutôt qu'à la performance des autres élèves. Les critères sont fondés sur les résultats d'apprentissage prescrits ainsi que sur les indicateurs de réussite ou d'autres attentes en matière d'apprentissage.

Les élèves tirent plus d'avantages de l'évaluation lorsque celle-ci est accompagnée d'une rétroaction offerte sur une base régulière et constante. Lorsqu'on la considère comme un moyen de stimuler l'apprentissage et non pas comme un jugement définitif, elle permet de montrer aux élèves leurs points forts et de leur indiquer des moyens de les développer davantage. Les élèves peuvent utiliser cette information pour réorienter leurs efforts, faire des plans, communiquer leurs progrès aux autres (p. ex. leurs pairs, leurs enseignants, leurs parents) et choisir leurs objectifs d'apprentissage pour l'avenir.

L'évaluation au service de l'apprentissage donne aussi aux enseignants l'occasion de passer en revue ce qu'apprennent leurs élèves et les points sur lesquels ils doivent s'attarder davantage. Cette information est utile pour l'organisation de l'enseignement, car elle sert à créer un lien direct entre l'évaluation et l'enseignement. L'évaluation, lorsqu'elle est utilisée comme moyen d'obtenir une rétroaction sur l'enseignement, permet de rendre compte du rendement de l'élève puisqu'elle éclaire l'enseignant sur sa planification et les stratégies d'enseignement en classe.

### *Évaluation en tant qu'apprentissage*

L'évaluation en tant qu'apprentissage sert à faire participer les élèves au processus d'apprentissage. Avec le soutien et les conseils de leur enseignant, les élèves deviennent responsables de leur apprentissage en

lui donnant un sens qui leur est propre. Au moyen du processus d'autoévaluation continue, les élèves deviennent aptes à faire le point sur ce qu'ils ont appris, à déterminer ce qu'ils n'ont pas encore appris et à décider du meilleur moyen à prendre pour améliorer leur rendement.

Même si l'élève est maître de l'évaluation en tant qu'apprentissage, les enseignants ont un rôle à jouer pour faciliter la façon dont est faite cette évaluation. En donnant régulièrement aux élèves des occasions de réfléchir et de s'autoévaluer, les enseignants peuvent les aider à effectuer l'analyse critique de leur apprentissage, à l'étoffer et à se sentir à l'aise avec ce processus.

### Évaluation de l'apprentissage

L'évaluation de l'apprentissage se fait par l'évaluation sommative et comprend, entre autres, les évaluations à large échelle et les évaluations par l'enseignant. Ces évaluations sommatives ont lieu à la fin de l'année ou à différentes périodes au cours du processus d'enseignement.

Les évaluations à large échelle, telles que l'évaluation des habiletés de base (ÉHB) et les examens pour l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires, réunissent de l'information concernant la performance de l'élève dans l'ensemble de la province et fournissent des renseignements qui serviront à l'élaboration et à la révision des programmes d'études. Ces évaluations servent à juger le rendement de l'élève par rapport aux normes provinciales et nationales. Il n'y a pas d'évaluation à large échelle provinciale pour le cours de Sciences humaines M à 7.

L'évaluation de l'apprentissage est aussi l'un des moyens officiels utilisés pour rendre compte du rendement de l'élève.

Pour en savoir plus sur la politique de transmission des résultats du ministère de l'Éducation, consulter le site Web suivant : [www.bced.gov.bc.ca/policy/policies/student\\_reporting.htm](http://www.bced.gov.bc.ca/policy/policies/student_reporting.htm)

Évaluation au service de l'apprentissage	Évaluation en tant qu'apprentissage	Évaluation de l'apprentissage
<p><b>Évaluation formative continue dans la salle de classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>évaluation par l'enseignant, autoévaluation ou évaluation par les pairs</li> <li>évaluation critérielle fondée sur les résultats d'apprentissage prescrits du programme d'études provincial, traduisant la performance en fonction d'une tâche d'apprentissage précise</li> <li>permet à l'enseignant comme à l'élève de participer à une réflexion sur les progrès de celui-ci et à l'examen de ces progrès</li> <li>les enseignants modifient leurs plans et donnent un enseignement correctif qui tient compte de l'évaluation formative</li> </ul>	<p><b>Évaluation formative continue dans la salle de classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>autoévaluation</li> <li>donne à l'élève de l'information sur son rendement et l'incite à réfléchir aux moyens qu'il peut prendre pour améliorer son apprentissage</li> <li>critères établis par l'élève à partir de ses apprentissages passés et de ses objectifs d'apprentissage personnels</li> <li>l'élève se sert de l'information portant sur l'évaluation pour faire les adaptations nécessaires à son processus d'apprentissage et pour acquérir de nouvelles connaissances</li> </ul>	<p><b>Évaluation sommative ayant lieu à la fin de l'année ou à des étapes cruciales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>évaluation par l'enseignant</li> <li>peut être critérielle (fondée sur les résultats d'apprentissage prescrits) ou normative (basée sur la comparaison du rendement de l'élève à celui des autres)</li> <li>l'information sur la performance de l'élève peut être communiquée aux parents ou tuteurs, au personnel de l'école et du district scolaire, et à d'autres professionnels (pour les besoins de l'élaboration des programmes d'études, par exemple)</li> <li>permet de juger la performance de l'élève par rapport aux normes provinciales</li> </ul>

Pour en savoir plus sur l'évaluation au service de l'apprentissage, l'évaluation en tant qu'apprentissage et l'évaluation de l'apprentissage, veuillez consulter la ressource suivante, qui a été élaborée par le Protocole de l'Ouest et du Nord Canadien (PONC) : *Repenser l'évaluation en classe en fonction des buts visés.*

Cette ressource est accessible en ligne à l'adresse suivante : [http://ednet.edc.gov.ab.ca/french/poc/evaluation\\_classe.pdf](http://ednet.edc.gov.ab.ca/french/poc/evaluation_classe.pdf)

De plus, les normes de performance de la C.-B. décrivent les niveaux de rendement dans des domaines clés de l'apprentissage (lecture, écriture, mathématiques, responsabilité sociale, et intégration des technologies de l'information et des communications) pertinents à chacune des matières. Les enseignants peuvent utiliser les normes de performance comme ressources pour appuyer l'évaluation formative continue en sciences humaines.

Les normes de performance de la C.-B. sont décrites à l'adresse suivante : [www.bced.gov.bc.ca/perf\\_stands/](http://www.bced.gov.bc.ca/perf_stands/)

### Évaluation critérielle

L'évaluation critérielle permet de comparer la performance d'un élève à des critères établis plutôt qu'à la performance des autres élèves. Pour que l'évaluation puisse être faite en fonction du programme officiel, les critères doivent être fondés sur les résultats d'apprentissage.

Les critères servent de base à l'évaluation des progrès de l'élève. Ils indiquent les aspects cruciaux d'une performance ou d'un produit et décrivent en termes précis ce qui constitue l'atteinte des résultats d'apprentissage prescrits. Ainsi, les critères pondérés, les échelles d'évaluation et les guides de notation (c.-à-d. les cadres de référence) constituent trois moyens d'évaluer la performance de l'élève.

### L'évaluation critérielle peut comporter les étapes suivantes :

- |                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Étape 1</b>  | Déterminer les résultats d'apprentissage prescrits et les indicateurs de réussite proposés (tels qu'ils sont énoncés dans cet ERI) qui serviront de base à l'évaluation.  |
| <b>Étape 2</b>  | Établir les critères. Le cas échéant, faire participer les élèves au choix des critères.  |
| <b>Étape 3</b>  | Prévoir les activités d'apprentissage qui permettront aux élèves d'acquérir les connaissances, les compétences ou les attitudes indiquées dans les critères.  |
| <b>Étape 4</b>  | Avant le début de l'activité d'apprentissage, informer les élèves des critères qui serviront à l'évaluation de leur travail.  |
| <b>Étape 5</b>  | Fournir des exemples du niveau de performance souhaité.   |
| <b>Étape 6</b>  | Mettre en œuvre les activités d'apprentissage.  |
| <b>Étape 7</b>  | Utiliser les outils (p. ex. échelle d'évaluation, liste de contrôle, guide de notation) et les méthodes d'évaluation (p. ex. observation, collecte de données, autoévaluation) appropriés selon le travail assigné à l'élève. |
| <b>Étape 8</b>  | Examiner les données recueillies au moment de la mesure et évaluer le niveau de performance de chaque élève ou la qualité de son travail à partir des critères.   |
| <b>Étape 9</b>  | Au besoin, donner une rétroaction ou attribuer une cote qui indique dans quelle mesure l'élève satisfait aux critères.  |
| <b>Étape 10</b> | Transmettre les résultats de l'évaluation aux élèves et aux parents ou tuteurs.   |

Dans la mesure du possible, les élèves doivent participer à l'établissement des critères d'évaluation. Ils pourront ainsi mieux comprendre à quoi correspond un travail ou une performance de qualité.

### ÉLÉMENTS CLÉS

Les éléments clés donnent un aperçu du contenu de chaque composante du programme d'études. Ils peuvent aider l'enseignant à déterminer l'étendue et la portée des résultats d'apprentissage prescrits.

### INDICATEURS DE RÉUSSITE

Pour aider les enseignants à évaluer les programmes d'études officiels, cet ERI comporte des séries d'indicateurs de réussite pour chaque résultat d'apprentissage.

Ensemble, les indicateurs de réussite précisent le niveau de connaissances acquis, les compétences appliquées ou les attitudes démontrées par l'élève pour chaque résultat d'apprentissage. Les indicateurs de réussite décrivent les données que doivent chercher les enseignants pour déterminer si l'élève a entièrement atteint l'objectif du résultat d'apprentissage. Comme chaque indicateur de réussite ne précise qu'un aspect des notions couvertes par le résultat d'apprentissage correspondant, les enseignants doivent considérer toute la série d'indicateurs de réussite pour déterminer si l'élève a entièrement atteint le résultat d'apprentissage.

Dans certains cas, les indicateurs de réussite peuvent aussi inclure des suggestions sur le type de tâche qui permettrait de prouver que le résultat d'apprentissage a été atteint (p. ex. une réponse construite sous forme de liste, de comparaison, d'analyse ou de tableau; un produit créé et présenté sous forme de rapport, d'affiche, de lettre ou de modèle; la manifestation d'une compétence particulière telle que la création de cartes géographiques ou l'exercice de la pensée critique).

Les indicateurs de réussite sont établis en fonction des principes de l'évaluation *au service de* l'apprentissage, de l'évaluation *en tant qu'* apprentissage et de l'évaluation *de* l'apprentissage. Ils fournissent aux enseignants et aux parents des outils dont ils peuvent se servir pour réfléchir à ce que les élèves apprennent; ils procurent aussi aux élèves des moyens de s'autoévaluer et de préciser de quelle façon ils peuvent améliorer leur propre rendement.

Aucun des indicateurs de réussite n'est obligatoire; ils sont fournis à titre de suggestions pour aider les enseignants à évaluer dans quelle mesure les élèves atteignent les résultats d'apprentissage prescrits.

Les pages suivantes renferment les indicateurs de réussite proposés correspondant à chaque résultat d'apprentissage prescrit du programme d'études de Sciences humaines M à 7. Les indicateurs de réussite sont regroupés par composante; cependant, l'enseignant n'est pas obligé de suivre l'ordre dans lequel ils sont présentés.



# RENDEMENT DE L'ÉLÈVE

---

*4<sup>e</sup> année*

**Éléments clés : 4<sup>e</sup> année**

**Cultures autochtones, exploration et contact**

**COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES**

- compétences propres à la pensée critique (p. ex. comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances, résumer)
- cartes géographiques et tableaux chronologiques
- collecte de l'information à partir de sources différentes
- présentation de questions sous des perspectives différentes
- compétences liées à la présentation de l'information
- stratégies pour résoudre un problème

**IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE**

- caractéristiques de diverses cultures autochtones
- premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada
- conséquences des premiers contacts entre les sociétés autochtones traditionnelles et les explorateurs et colons européens

**ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE**

- troc et système d'échange monétaire
- moyens techniques utilisés dans les cultures autochtones traditionnelles
- facteurs ayant eu une incidence sur les explorations européennes
- technologies utilisées lors des explorations (p. ex. transport, navigation, conservation des aliments)
- échanges entre les peuples autochtones d'une part et les explorateurs et colons européens d'autre part

**EXERCICE DES POUVOIRS**

- structures des systèmes de gouvernement dans les sociétés autochtones
- structures des systèmes de gouvernement dans les premières colonies européennes du Canada
- effet de l'autorité du Canada sur les peuples autochtones

**ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE**

- capacité de repérer les hémisphères, les continents et les océans
- capacité de situer sur une carte du Canada des territoires traditionnels de groupes autochtones
- signification de certains toponymes du Canada
- relation qu'entretiennent les peuples autochtones avec la terre



## COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES

Les résultats d'apprentissage suivants fournissent aux élèves un cadre conceptuel de compétences et de méthodes à utiliser dans tout le programme d'études. Ces résultats d'apprentissage ne doivent pas être enseignés isolément, mais plutôt intégrés dans la matière relative aux quatre autres composantes du programme.

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
On s'attend à ce que l'élève puisse :	Les indicateurs de réussite suivants pourront servir à évaluer le rendement de l'élève pour chaque résultat d'apprentissage prescrit correspondant. L'élève qui atteint pleinement les résultats d'apprentissage peut :
A1 utiliser des compétences propres à la pensée critique, notamment comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances et résumer, pour aborder des problèmes particuliers	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> comparer de l'information et des points de vue sur un problème particulier</li> <li><input type="checkbox"/> dégager des tendances dans l'information et faire des inférences à partir de ces tendances</li> <li><input type="checkbox"/> se montrer apte à imaginer des situations et des résultats se rapportant à un problème particulier</li> <li><input type="checkbox"/> résumer de l'information et des opinions concernant un problème particulier</li> </ul>
A2 utiliser des cartes et des tableaux chronologiques pour recueillir et représenter de l'information	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> utiliser des grilles cartographiques, des échelles et des légendes sur des cartes et des tableaux chronologiques dans le but d'interpréter ou de représenter des informations précises</li> <li><input type="checkbox"/> transposer l'information extraite de cartes géographiques dans d'autres formes de communication, et vice versa (p. ex. rédiger un paragraphe pour décrire ce qu'il voit sur une carte, tracer une carte à partir d'une illustration ou d'une description orale)</li> <li><input type="checkbox"/> préparer un tableau chronologique pour représenter de l'information</li> </ul>
A3 recueillir de l'information à partir de sources différentes	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> donner les raisons pour lesquelles il fait appel à plus d'une source d'information (p. ex. points de vue divergents, actualité de l'information, niveau du détail, fiabilité)</li> <li><input type="checkbox"/> employer diverses stratégies de collecte d'information (p. ex. titres et sous-titres, index, recherches sur Internet)</li> <li><input type="checkbox"/> employer des stratégies pour prendre en note et organiser l'information recueillie à partir de sources d'information différentes</li> <li><input type="checkbox"/> distinguer les sources primaires des sources secondaires</li> <li><input type="checkbox"/> établir une bibliographie simple</li> </ul>
A4 présenter un événement ou une question sous différentes perspectives	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> trouver des points de vue différents sur une question ou un événement historique et en discuter (p. ex. un premier contact, un échange de nature commerciale ou le régime des écoles résidentielles raconté du point de vue d'un Autochtone et de celui d'un Européen)</li> </ul>

(suite à la page suivante)

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
A5 préparer une présentation sur un événement ou un thème historique	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> organiser de l'information dans le but d'en faire une présentation</li> <li><input type="checkbox"/> préparer une présentation en se servant de diverses formes de communication (p. ex. débat, diorama, présentation multimédia, danse) pour étayer son propos</li> <li><input type="checkbox"/> concevoir sa présentation en respectant les critères préétablis (p. ex. exactitude et contexte historiques)</li> </ul>
A6 formuler des stratégies pour aborder et résoudre des problèmes	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> cerner des problèmes qui présentent un intérêt local, national ou mondial (p. ex. catastrophes naturelles, espèces en voie de disparition, pauvreté, maladie)</li> <li><input type="checkbox"/> clarifier un problème particulier (p. ex. fournir des détails, des justifications, des conséquences)</li> <li><input type="checkbox"/> comparer au moins deux points de vue sur un problème</li> <li><input type="checkbox"/> préparer un plan d'action en vue de régler un problème choisi</li> </ul>

## IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
On s'attend à ce que l'élève puisse :	<p>Les indicateurs de réussite suivants pourront servir à évaluer le rendement de l'élève pour chaque résultat d'apprentissage prescrit correspondant.</p> <p>L'élève qui atteint pleinement les résultats d'apprentissage peut :</p>
B1 distinguer les caractéristiques de diverses cultures autochtones de la C.-B. et du Canada	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> employer la terminologie appropriée pour décrire les cultures et les peuples autochtones (p. ex. Premières Nations, Métis, Inuit, bande, clan, aîné, chef)</li> <li><input type="checkbox"/> décrire et comparer les caractéristiques d'au moins deux cultures autochtones de la C.-B. (p. ex. cultures locales, cultures des régions côtières et intérieures de la province)</li> <li><input type="checkbox"/> décrire et comparer les caractéristiques d'au moins deux cultures autochtones d'autres régions du Canada (p. ex. Autochtones des Plaines, Inuits, Athapascans, Iroquoiens, Autochtones des régions boisées de l'Est, Métis)</li> <li><input type="checkbox"/> démontrer (p. ex. jeu de rôle) des façons dont les peuples autochtones préservent leur identité et leur culture (p. ex. tradition orale, contes et légendes)</li> <li><input type="checkbox"/> donner des exemples de la façon dont certains récits autochtones mêlent le naturel au surnaturel</li> <li><input type="checkbox"/> examiner diverses formes d'expression artistique autochtone (p. ex. masques, peintures, sculptures, paniers, textiles, danses, récits)</li> <li><input type="checkbox"/> expliquer l'importance des symboles au sein de certaines cultures autochtones du Canada (p. ex. les mâts totémiques, les masques, les couvertures, les habitations)</li> <li><input type="checkbox"/> comparer les caractéristiques de certaines cultures autochtones à celles d'autres cultures faisant partie de la société canadienne</li> </ul>
B2 montrer ses connaissances sur les premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> relier les principaux explorateurs européens (p. ex. Cabot, Cartier, Champlain, Cook, Franklin, Frobisher, Hudson, Mackenzie, Quadra, Vancouver) à leurs découvertes en plaçant leurs noms sur une carte, ou encore en créant un tableau chronologique ou un autre repère graphique</li> <li><input type="checkbox"/> expliquer comment la géographie du Canada a facilité les premières explorations (p. ex. voies navigables à l'intérieur du territoire), ou les a rendues plus difficiles (p. ex. hivers rigoureux)</li> </ul>

(suite à la page suivante)

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
<p>B3 décrire les conséquences des premiers contacts entre les sociétés autochtones traditionnelles et les explorateurs et colons européens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ décrire certaines conséquences pour les cultures et les sociétés autochtones traditionnelles des premiers contacts avec les Européens (p. ex. l'introduction de nouveaux matériaux et techniques tels que le métal, le verre et les textiles; les maladies; l'introduction du christianisme)</li> <li>❑ décrire certaines conséquences pour les explorateurs et les colons européens des premiers contacts avec les Autochtones (p. ex. les Autochtones ont aidé les Européens en partageant leur connaissance du territoire et en leur fournissant des guides; les vêtements, les aliments, les préparations médicinales et autres biens fournis par les Autochtones ont permis aux Européens de survivre dans un milieu naturel qu'ils ne connaissaient pas)</li> <li>❑ comparer les points de vue des Européens à ceux des peuples autochtones sur la « découverte » et « l'exploration » de l'Amérique du Nord</li> <li>❑ à l'aide d'exemples, montrer comment les différences culturelles ont entraîné des conflits entre les sociétés autochtones et européennes</li> </ul>

## EXERCICE DES POUVOIRS

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
<p>On s'attend à ce que l'élève puisse :</p>	<p>Les indicateurs de réussite suivants pourront servir à évaluer le rendement de l'élève pour chaque résultat d'apprentissage prescrit correspondant.</p> <p>L'élève qui atteint pleinement les résultats d'apprentissage peut :</p>
<p>C1 comparer des modèles et des principes d'exercice des pouvoirs dans les cultures autochtones à ceux qui prévalaient dans les premières colonies européennes de la C.-B. et du Canada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> employer la terminologie appropriée pour décrire le leadership et l'exercice des pouvoirs (p. ex. chef, aîné, bande, commandant du poste de traite [<i>Chief Factor</i>], gouverneur)</li> <li><input type="checkbox"/> décrire le leadership et les structures des systèmes de gouvernement dans les cultures autochtones (p. ex. famille, clan, chef, aîné, conseil; soutien de la tradition orale)</li> <li><input type="checkbox"/> décrire comment étaient gouvernés les forts érigés pour la traite des fourrures et les premières colonies européennes (p. ex. commandant du poste de traite, représentants de la monarchie)</li> <li><input type="checkbox"/> décrire les rôles joués par la Grande-Bretagne et la France sur l'établissement de structures gouvernementales dans les premières colonies européennes du Canada</li> <li><input type="checkbox"/> à partir de récits de faits vécus, dégager les droits et les responsabilités des individus au sein de sociétés autochtones</li> <li><input type="checkbox"/> comparer les droits et les responsabilités des individus dans les premières colonies européennes du Canada et dans les cultures autochtones</li> </ul>
<p>C2 expliquer l'effet de l'autorité du Canada sur les droits des peuples autochtones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> décrire l'importance de protéger les droits de la minorité au sein d'une démocratie</li> <li><input type="checkbox"/> dégager des enjeux et des événements qui ont eu un effet déterminant sur les droits des peuples autochtones et leurs interactions avec les premiers gouvernements du Canada (p. ex. la <i>Loi sur les Indiens</i>, l'interdiction des potlachs, le système des réserves, les traités)</li> </ul>

## ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
On s'attend à ce que l'élève puisse :	Les indicateurs de réussite suivants pourront servir à évaluer le rendement de l'élève pour chaque résultat d'apprentissage prescrit correspondant. L'élève qui atteint pleinement les résultats d'apprentissage peut :
D1 comparer le troc à un système d'échange monétaire	<input type="checkbox"/> donner une définition exacte du troc et du système d'échange monétaire <input type="checkbox"/> à l'aide d'un tableau en T ou d'un diagramme de Venn, comparer les avantages et les inconvénients du troc et du système d'échange monétaire <input type="checkbox"/> décrire les systèmes d'échange qui avaient cours entre les peuples autochtones
D2 décrire les moyens techniques traditionnels des peuples autochtones de la C.-B. et du Canada	<input type="checkbox"/> employer la terminologie appropriée pour décrire les moyens techniques des autochtones (p. ex. travois, racloir, herminette, fascine) <input type="checkbox"/> donner des exemples de moyens techniques qu'on employait dans les cultures autochtones traditionnelles pour satisfaire les besoins et les désirs des individus, y compris ceux qui servaient à la récolte et à la préparation des aliments, ainsi que d'autres besoins tels que le logement, les vêtements et le transport <input type="checkbox"/> montrer (p. ex. à l'aide d'une maquette ou d'un exposé oral) qu'il comprend la façon dont on utilisait un outil technologique particulier dans les cultures autochtones traditionnelles <input type="checkbox"/> donner des exemples de moyens techniques qu'on emploie de nos jours dans les cultures autochtones
D3 analyser les facteurs qui ont eu une incidence sur les premières explorations de l'Amérique du Nord par les Européens	<input type="checkbox"/> décrire les raisons initiales des explorations européennes (p. ex. espoir de trouver la route des Indes, prestige, rivalité entre les pays, recherche d'or et d'autres richesses) <input type="checkbox"/> analyser comment les motifs sous-jacents à l'exploration et à la colonisation de l'Amérique du Nord par les Européens ont évolué avec le temps (p. ex. accès aux ressources naturelles, œuvres missionnaires)
D4 décrire les technologies utilisées lors des explorations, y compris celles qui ont trait : - au transport - à la navigation - à la conservation des aliments	<input type="checkbox"/> donner des exemples de technologies qui étaient utilisées lors des explorations, particulièrement celles qui avaient trait : - au transport (p. ex. divers types de navires à voiles) - à la navigation (p. ex. compas, carte géographique, sextant, astrolabe, chronomètre) - à la conservation des aliments (p. ex. salaison, séchage) <input type="checkbox"/> avancer des hypothèses sur les défis que les explorateurs devaient affronter et qu'ils auraient pu relever en se servant de technologies particulières <input type="checkbox"/> montrer (p. ex. à l'aide d'une maquette ou d'un exposé oral) qu'il comprend la façon dont on utilisait une technologie particulière durant un voyage d'exploration

(suite à la page suivante)

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
<p>D5 décrire les échanges économiques et technologiques entre les explorateurs et les peuples autochtones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ décrire comment les explorateurs devaient acquérir de nouvelles technologies pour pouvoir survivre dans un milieu naturel et un climat qu'ils ne connaissaient pas</li> <li>❑ à l'aide d'exemples judicieux, décrire des échanges technologiques qui se sont produits entre les explorateurs et les peuples autochtones, y compris les technologies liées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- au transport</li> <li>- au logement</li> <li>- à la défense et à la sécurité</li> <li>- à la récolte et à la préparation des aliments (p. ex. chasse, pêche, cueillette, cuisson, entreposage)</li> <li>- à la confection de vêtements</li> </ul> </li> <li>❑ décrire le système d'échange continu qui s'est établi entre les peuples autochtones et les explorateurs, notamment : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les biens précis qui étaient échangés</li> <li>- les changements qui se sont produits avec le temps quant à la valeur de certains objets de troc</li> <li>- l'incidence de ce système sur les sociétés autochtones traditionnelles</li> </ul> </li> </ul>

## ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE

Résultats d'apprentissage prescrits	Indicateurs de réussite proposés
On s'attend à ce que l'élève puisse :	Les indicateurs de réussite suivants pourront servir à évaluer le rendement de l'élève pour chaque résultat d'apprentissage prescrit correspondant. L'élève qui atteint pleinement les résultats d'apprentissage peut :
E1 repérer sur des cartes et des globes terrestres : - les hémisphères - les continents et les océans - les groupes autochtones étudiés	<input type="checkbox"/> repérer les continents et les océans du monde et en dresser la carte <input type="checkbox"/> montrer les hémisphères nord, sud, est et ouest sur un globe terrestre ou une carte du monde <input type="checkbox"/> situer sur des cartes de la C.-B. et du Canada les territoires traditionnels de groupes autochtones étudiés
E2 connaître la signification de certains toponymes de la C.-B. et du Canada	<input type="checkbox"/> donner des exemples de lieux en C.-B. et au Canada qui ont été nommés en souvenir d'explorateurs et d'autres personnages illustres <input type="checkbox"/> donner des exemples de toponymes autochtones en C.-B. et au Canada <input type="checkbox"/> relier, lorsqu'il y a lieu, des toponymes autochtones à leurs équivalents non autochtones (p. ex. Haida Gwaii – îles de la Reine-Charlotte, Lil'wat – Lillooet, Hochelaga – Montréal) <input type="checkbox"/> donner des exemples d'autres toponymes d'importance (p. ex. lieux nommés d'après leurs configurations géographiques)
E3 décrire la relation qu'entretiennent les peuples autochtones avec la terre et les ressources naturelles	<input type="checkbox"/> comparer les différences dans les activités des peuples autochtones en fonction des particularités régionales qui existent sur les plans de l'environnement physique et des ressources (p. ex. régions composant la C.-B., régions du Canada, cultures tributaires de ressources biologiques disponibles localement comme le saumon, le caribou, le bison, le phoque et le cèdre) <input type="checkbox"/> créer un outil de représentation pour illustrer le cycle saisonnier des activités au sein d'un groupe autochtone déterminé <input type="checkbox"/> donner des exemples du rapport étroit qui existe entre les cultures autochtones et le milieu naturel (p. ex. éléments naturels représentés dans les récits et les croyances, utilisation de matériaux dans les œuvres d'art, les cérémonies et les rituels liés aux ressources) <input type="checkbox"/> décrire certaines méthodes autochtones employées pour la récolte d'aliments tels que le poisson et le gibier, ou de ressources forestières (p. ex. exploitation forestière manuelle, enlèvement de planches d'un arbre debout, chasse et cueillette de subsistance, trappe, pêche au harpon, pêche à l'épuisette) <input type="checkbox"/> comparer au moins deux méthodes de collecte des ressources sous l'angle de caractéristiques telles que l'efficacité, la sécurité et la durabilité





# MODÈLES D'ÉVALUATION FORMATIVE

---



La section « Modèles d'évaluation formative » présente des activités d'évaluation pour le programme de Sciences humaines M à 7.

Ces unités sont structurées à partir des composantes et des thèmes abordés dans chacune des années du programme d'études. Ensemble, elles abordent tous les résultats d'apprentissage prescrits pour chaque année. L'organisation proposée ne vise aucunement à imposer une méthode linéaire d'enseignement. Les enseignants devraient aborder les résultats d'apprentissage dans l'ordre qui leur convient, de façon à combiner et à organiser les unités pour répondre aux besoins de leurs élèves et aux exigences de leur milieu, et à y incorporer des ressources d'apprentissage pertinentes lorsqu'il y a lieu. (Pour obtenir d'autres renseignements au sujet des ressources d'apprentissage recommandées pour le programme d'études de Sciences humaines M à 7, consulter la section sur les ressources d'apprentissage de cet ERI.) De plus, le Ministère encourage les enseignants à trouver des moyens d'adapter les stratégies d'évaluation du programme d'études d'une année à l'autre.

### *Mesure et évaluation formative*

Les enseignants doivent avoir recours à une vaste gamme de techniques et d'instruments d'évaluation pour déterminer l'aptitude des élèves à atteindre les résultats d'apprentissage prescrits et appuyer l'évaluation au service de l'apprentissage, l'évaluation de l'apprentissage et l'évaluation en tant qu'apprentissage.

Parmi ces techniques et instruments, mentionnons :

- les outils d'évaluation de l'enseignant, tels que les grilles d'observation, les échelles d'évaluation et les guides de notation,
- les outils d'autoévaluation, tels que les listes de contrôle, les échelles d'évaluation et les guides de notation,
- les outils d'évaluation par les pairs, tels que les listes de contrôle, les échelles d'évaluation et les guides de notation,
- les journaux et les notes,
- les épreuves écrites et les tests oraux (vrai/faux, choix multiple, réponse courte),
- les fiches d'activités,
- les portfolios,
- les rencontres élève-enseignant.

L'évaluation du cours de Sciences humaines M à 7 peut aussi se faire en cours de réalisation ou après la réalisation par les élèves d'activités comme :

- des discussions en groupe ou avec toute la classe,
- des cartes géographiques, des tableaux chronologiques, des modèles et maquettes,
- des remue-méninges, des idées regroupées sous forme de diagramme,
- des jeux de rôles,
- des dessins, affiches, collages, chansons, poèmes,
- l'enseignement par les pairs,
- des débats,
- des sorties scolaires,
- des projets de recherche,
- des présentations orales et multimédias.

Pour en savoir plus sur l'évaluation des élèves, consulter la section « Rendement de l'élève » ainsi que les tableaux de survol de l'évaluation présentés au début de la section « Modèles d'évaluation formative » de chaque année d'études.

### CONTENU DU MODÈLE

#### *Tableau de survol de l'évaluation*

Le tableau de survol de l'évaluation fournit aux enseignants des suggestions et des directives générales pour évaluer le programme d'études. Ce tableau précise les domaines d'apprentissage et les niveaux cognitifs des résultats d'apprentissage; il dresse aussi une liste des activités d'évaluation suggérées et indique le pourcentage suggéré à accorder à chaque composante du programme d'études.

#### *Sommaire*

Les modèles de chaque année du programme d'études offrent un sommaire des unités d'évaluation qui comprend :

- L'apprentissage durant les années précédentes : cette section fait état de l'acquisition de connaissances pertinentes fondées sur les résultats d'apprentissage prescrits pour la même matière durant les années précédentes. On suppose alors que les élèves auront déjà assimilé ces connaissances; si ce n'est pas le cas, l'enseignant devra peut-être présenter certaines notions de base avant d'entreprendre l'évaluation proposée dans l'unité en question. Certains thèmes sont repris à différents échelons du programme, de façon que l'enseignant puisse insister sur leur importance et tenir compte de l'apprentissage par renforcement et de l'apprentissage développemental.

- un tableau (de la 2<sup>e</sup> à la 7<sup>e</sup> année) énumérant les résultats d'apprentissage prescrits qui sont étudiés dans chaque unité de l'année d'études en question.

### *Résultats d'apprentissage prescrits*

Chaque unité commence par une liste des résultats d'apprentissage prescrits qui y sont abordés. Ensemble, les unités couvrent tous les résultats d'apprentissage de l'année d'études en question; certains résultats peuvent être étudiés dans plus d'une unité.

### *Activités d'évaluation suggérées*

Des activités d'évaluation sont présentées pour chaque groupe de résultats d'apprentissage prescrits et les indicateurs de réussite correspondants. Chaque activité d'évaluation se divise en deux parties :

- Planification de l'évaluation : elle donne l'information de base nécessaire pour expliquer le contexte de la classe, les possibilités qu'ont les élèves d'accroître leur apprentissage et de le mettre en pratique, et des suggestions pour préparer les élèves à l'évaluation.
- Stratégies d'évaluation : elles décrivent les activités d'évaluation, la méthode de collecte de l'information servant à l'évaluation et les critères d'évaluation tels qu'ils sont définis dans les résultats d'apprentissage et les indicateurs de réussite.

La vaste gamme d'activités présentées permet de répondre aux divers styles d'apprentissage et d'enseignement. Les activités d'évaluation décrivent toutes sortes de méthodes et d'outils utilisés pour recueillir les données nécessaires en vue d'évaluer la performance de l'élève. Le tableau de survol de l'évaluation, qui est présenté au début des modèles de chaque année du programme d'études, fait aussi mention de ces activités d'évaluation.

Les activités proposées ne constituent que des suggestions. Elles sont conçues pour aider les enseignants à planifier l'évaluation, de façon à satisfaire aux résultats d'apprentissage prescrits.

### *Instruments d'évaluation*

Des exemples d'instruments d'évaluation sont inclus à la fin de chaque unité dans le but d'aider les enseignants à déterminer à quel point les élèves ont atteint

les résultats d'apprentissage prescrits. Ces instruments renferment des critères adaptés précisément à une ou des activités d'évaluation suggérées dans l'unité.

On encourage les enseignants qui désirent obtenir un soutien supplémentaire en matière d'évaluation à consulter les Normes de performance de la C.-B. en responsabilité sociale, qui les aideront à évaluer l'aptitude des élèves :

- à contribuer au maintien d'un milieu scolaire sûr et accueillant (section 1)
- à résoudre les problèmes de manière pacifique (section 2)
- à apprécier la diversité et à se porter à la défense des droits de la personne (section 3)

Les Normes de performance de la C.-B. sont publiées en ligne à l'adresse suivante : [www.bced.gov.bc.ca/perf\\_stands/](http://www.bced.gov.bc.ca/perf_stands/)



# MODÈLES D'ÉVALUATION FORMATIVE

---

*4<sup>e</sup> année*

## SCIENCES HUMAINES – 4<sup>e</sup> ANNÉE : TABLEAU DE SURVOL DE L'ÉVALUATION

Ce tableau vise à fournir aux enseignants des suggestions et des lignes directrices concernant l'évaluation formative et sommative réalisée en classe, ainsi que le pourcentage à accorder à chaque composante du cours de 4<sup>e</sup> année de Sciences humaines.

Composantes	Activités d'évaluation suggérées	Pourcentage suggéré	Durée d'enseignement suggérée	Nombre de résultats d'apprentissage prescrits	Nombre de résultats d'apprentissage par domaine*			
					Domaine cognitif			DA
					C	C et A	PMS	
COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cartes géographiques, diagrammes, graphiques, tableaux chronologiques</li> <li>• illustrations, collages, affiches, schémas conceptuels, maquettes, modèles, créations dramatiques</li> <li>• discussions de groupe et de classe</li> <li>• journaux, cahiers d'apprentissage et autres</li> <li>• jeux de rôles</li> <li>• journaux personnels, lettres, éditoriaux</li> <li>• études de cas, simulations</li> <li>• débats</li> <li>• sorties scolaires</li> <li>• entrevues</li> <li>• fiches d'activités, réponses dirigées, interrogations</li> <li>• recherche, rapports</li> </ul>	15-25 %	intégrée à toutes les composantes	6	A3	A2, A5	A1, A4, A6	A6
IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE		15-25 %	20-30 h	3		B1, B2, B3		
EXERCICE DES POUVOIRS		15-25 %	20-30 h	2		C1, C2		
ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE		15-25 %	20-30 h	5	D1, D2, D4	D3, D5		
ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE		15-25 %	20-30 h	3		E1, E2	E3	
<b>Total :</b>		<b>100 %</b>	<b>90-100 h</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

\* Les résultats d'apprentissage prescrits des programmes d'études de la Colombie-Britannique déterminent l'apprentissage obligatoire en fonction d'au moins un des trois domaines d'apprentissage, soit cognitif, affectif et psychomoteur. Les abréviations suivantes désignent les trois niveaux inhérents au domaine cognitif :

C = Connaissance

C et A = Compréhension et application

PMS = Processus mentaux supérieurs

L'abréviation DA désigne le domaine affectif. Veuillez noter que certains résultats d'apprentissage prescrits relèvent à la fois des domaines cognitif et affectif, comme l'indique le tableau ci-dessus.

Pour en savoir plus sur les domaines d'apprentissage et sur les niveaux du domaine cognitif, veuillez vous reporter à la section consacrée aux résultats d'apprentissage prescrits.

4<sup>e</sup> ANNÉE

## SOMMAIRE

*Apprentissage durant les années précédentes*

- compétences en pensée critique, dont poser des questions, prédire, imaginer, comparer, classer et reconnaître des tendances
- participation au travail en groupe
- représentations symboliques (p. ex. sur des drapeaux, sur des cartes)
- utilisation de cartes géographiques simples
- collecte de l'information à partir de différentes sources; citation de ses sources conformément à l'usage
- ordre chronologique
- compétences liées à la présentation de l'information
- résolution de problèmes relatifs à la classe, à l'école ou à la communauté
- changements pouvant se produire avec le temps dans les communautés
- importance des communautés
- similitudes et différences culturelles
- caractéristiques de la société canadienne (p. ex. groupes autochtones, diversité culturelle, immigration, symboles de la C.-B. et de la communauté locale)
- moyens que prennent différentes communautés pour satisfaire les besoins et les désirs de leurs membres
- effets de la technologie sur les individus et les communautés aujourd'hui et dans le passé (p. ex. technologies liées au transport, aux communications, à la confection de vêtements, à l'alimentation, au logement, aux loisirs et aux divertissements)
- reliefs et plans d'eau importants en C.-B. et au Canada (p. ex. Grands Lacs, fleuve Fraser, îles de la Reine-Charlotte)
- responsabilité à l'égard de l'environnement physique local
- effets de l'environnement physique et des ressources naturelles sur le peuplement

Le tableau ci-dessous indique les résultats d'apprentissage prescrits auxquels se rapporte chaque unité des modèles d'évaluation formative de cette année d'études. Veuillez noter que certains résultats d'apprentissage prescrits sont étudiés dans plus d'une unité.

Cultures autochtones	Technologie liée aux explorations	Contact	Exploration du Canada
A1, A3	A2, A6	A1, A4	A1, A2
B1		B2, B3	B2
C1		C2	
D2	D4	D1, D5	
			E1, E2, E3

Remarque : Une bonne partie du contenu du programme d'études pour cette année a trait aux cultures autochtones. Afin d'assurer que ces sujets sont abordés dans la classe avec exactitude et respect, on encourage les enseignants à chercher conseil et appui auprès des communautés autochtones locales. Pour obtenir de plus amples renseignements sur le protocole à suivre et sur d'autres considérations pertinentes, veuillez vous reporter au paragraphe intitulé « Collaboration avec la communauté autochtone », dans la section « Considérations concernant la mise en œuvre du programme d'études », au début de cet ERI.

## Cultures autochtones

### Résultats d'apprentissage prescrits

On s'attend à ce que l'élève puisse :

#### COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES

- A1 utiliser des compétences propres à la pensée critique, notamment comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances et résumer, pour aborder des problèmes particuliers
- A3 recueillir de l'information à partir de sources différentes

#### IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE

- B1 distinguer les caractéristiques de diverses cultures autochtones de la C.-B. et du Canada

#### EXERCICE DES POUVOIRS

- C1 comparer des modèles et des principes d'exercice des pouvoirs dans les cultures autochtones à ceux qui prévalaient dans les premières colonies européennes de la C.-B. et du Canada

#### ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE

- D2 décrire les outils technologiques traditionnels des peuples autochtones de la C.-B. et du Canada

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter un membre d'une communauté autochtone locale à venir expliquer aux élèves comment la tradition orale de son peuple permet de transmettre les leçons et les valeurs de sa culture à l'aide de récits, de chansons et de danses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revoir avec les élèves les compétences et les attitudes à adopter en présence de conférenciers invités, notamment être un bon auditoire, réserver ses questions pour la fin, écouter attentivement et avec respect. Observer les élèves pour évaluer s'ils écoutent le conférencier, s'ils l'accueillent bien et le traitent avec respect.</li> </ul> <p>Demander à la classe d'évaluer la performance de groupe en vérifiant dans quelle mesure les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ont collaboré avec le groupe</li> <li>- étaient disposés à travailler avec le groupe</li> <li>- ont écouté les autres</li> <li>- sont restés centrés sur la tâche</li> <li>- se sont acquittés avec succès de la tâche assignée à tout le groupe</li> <li>- ont aidé d'autres élèves à contribuer à la bonne exécution de la tâche</li> </ul>

(suite à la page suivante)



PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>Donner aux élèves des occasions de lire, de regarder ou d'écouter des légendes autochtones (p. ex. qui racontent « pourquoi nous avons le jour et la nuit », « comment le corbeau a volé une boule de lumière, qui est devenue la lune », « comment le huard a perdu sa voix »). Répartir les élèves en groupes, puis leur demander de choisir une légende. Chaque élève créera ensuite un masque à trois dimensions en papier mâché représentant un des personnages de la légende choisie. Les masques devraient être conformes au style artistique du groupe autochtone en question (p. ex. couleurs, symétrie, dessins géométriques et de formes libres).</li> </ul> <p>Comme activité de suivi, demander aux élèves de faire des recherches sur un autre objet représentatif connexe tel qu'une couverture à boutons, une boîte en bois cintré à la vapeur ou un mât totémique, puis d'en confectionner un.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Donner aux élèves l'occasion de partager leur travail en faisant une présentation dans laquelle ils rediront la légende ou l'enseignement oral dont ils se sont inspirés et qu'ils ont exprimé dans leurs masques. Évaluer les présentations visuelles des élèves à partir de critères déterminés avec toute la classe; par exemple, noter dans quelle mesure leurs créations sont conformes au style artistique qu'ils essayaient de reproduire.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>À l'occasion d'une sortie scolaire, emmener les élèves visiter une grande maison, une maison longue, une maison semi-souterraine ou encore un musée où ils pourront voir divers objets et formes d'expression artistique autochtone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demander aux élèves d'inscrire dans leur cahier leurs réflexions sur ce qu'ils ont appris au sujet des cultures autochtones de la C.-B. durant cette sortie.</li> </ul> <p>Évaluer leurs connaissances à l'aide d'activités qui précéderont et suivront la sortie. À titre d'exemple, demander aux élèves de prédire et de dessiner ce qu'ils s'attendent à voir durant la sortie scolaire. Après cette dernière, proposer aux élèves de dessiner et de décrire une nouvelle chose qu'ils ont apprise.</p>

(suite à la page suivante)

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter aux élèves un assortiment d'illustrations ou de modèles de moyens techniques utilisés par les autochtones, y compris des outils de la vie courante, des armes, et des objets de commerce (p. ex. travois, grattoir, herminette, fascine, dard, séchoir à poisson). Réunir les élèves par deux ou en groupes, puis les inviter à se livrer à un remue-méninges pour déterminer à quoi ces outils et ces armes ont pu servir. Demander aux élèves de se concentrer sur les éléments suivants :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la fonction de l'outil</li> <li>- les matériaux ayant servi à sa fabrication</li> <li>- les raisons pour lesquelles ces matériaux ont été choisis</li> <li>- comment l'outil était utilisé et par qui</li> <li>- les ornements que comporte cet outil et, le cas échéant, la signification de ces ornements</li> </ul> </li> </ul> <p>Fournir aux élèves de l'information sur les moyens techniques dont ils ont discuté. Leur demander de les illustrer ou de les reproduire, et de donner des exemples de moyens techniques comparables utilisés de nos jours.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux groupes de dresser une liste d'idées se rapportant aux moyens techniques présentés. Leur proposer un moyen de consigner leurs pensées et leurs observations, et leur fournir des renseignements détaillés sur les objets étudiés, qu'ils pourront revoir. Donner aux élèves l'occasion de partager leur travail avec le reste de la classe. Prévoir du temps pour des questions et une discussion.</li> </ul> <p>Demander aux élèves d'imaginer la vie quotidienne avec les moyens techniques des Autochtones et d'inscrire leurs réflexions dans leur cahier.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter les élèves à créer un modèle d'un des moyens techniques ou d'une des formes d'expression artistique autochtone qui les intéresse. Leur demander d'en décrire la fonction ou l'utilisation (p. ex. hameçon conçu pour la pêche au flétan, ciseau, herminette, couverture à boutons, chapeau et cape en écorce de cèdre, maison semi-souterraine).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuter avec les élèves des critères qui permettront d'évaluer leurs modèles. Vérifier dans quelle mesure ils peuvent :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- organiser l'information de façon logique</li> <li>- créer une représentation acceptable</li> <li>- montrer les principales caractéristiques du moyen technique choisi</li> <li>- faire preuve de créativité et d'originalité</li> <li>- manifester leurs connaissances et expliquer la fonction de leur modèle</li> </ul> </li> </ul>

(suite à la page suivante)

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>Inviter les élèves à travailler en groupes et demander à chaque groupe de se documenter sur une forme traditionnelle de gouvernement autochtone. Proposer aux élèves de communiquer avec le bureau d'une bande autochtone locale et d'inviter un membre du conseil à venir en classe pour décrire la forme de gouvernement actuelle de cette bande. Il serait souhaitable que les élèves préparent leurs questions à l'avance (p. ex. Comment la forme de gouvernement actuelle de votre bande se compare-t-elle à la façon dont l'exercice des pouvoirs s'effectuait dans le passé? En quoi votre processus de prise de décisions diffère-t-il de celui qui est en place dans d'autres formes de gouvernement?).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demander aux élèves de travailler par deux ou en petits groupes pour récapituler ce qu'ils ont appris. Vérifier dans quelle mesure ils peuvent :             <ul style="list-style-type: none"> <li>décrire le leadership et les structures des systèmes de gouvernement dans les cultures autochtones étudiées (p. ex. famille, clan, chef, aîné, conseil; avec le soutien de la tradition orale)</li> <li>utiliser la terminologie appropriée pour décrire le leadership et l'exercice des pouvoirs (p. ex. chef, aîné, bande, conseil)</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Inviter les élèves à recueillir de l'information sur au moins deux cultures autochtones de la C.-B. à l'aide de sources imprimées et en ligne et, lorsqu'il y a lieu, d'entrevues avec des membres de groupes autochtones locaux. Leur demander de tenir compte des composantes de la culture (p. ex. vie quotidienne, systèmes de croyances, expression artistique, langue et hiérarchie sociale). Les inviter ensuite à organiser et à présenter l'information recueillie dans un rapport multimédia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Afin de vérifier si les élèves peuvent nommer et décrire des caractéristiques importantes des deux cultures, demander à chacun de formuler une question concernant les groupes autochtones étudiés. Inviter les élèves à partager leurs questions et à en faire une critique dans le but de les améliorer et de les rendre pertinentes. Ramasser les questions corrigées et en choisir quelques-unes à incorporer dans une épreuve écrite pour toute la classe. Évaluer les présentations multimédias des élèves à partir de critères semblables aux suivants :             <ul style="list-style-type: none"> <li>la présentation est organisée de façon logique</li> <li>le contenu comprend toutes les catégories de sujets traités, et l'information est exacte</li> <li>la présentation est claire et efficace</li> </ul> </li> </ul>

## Technologie liée aux explorations

### Résultats d'apprentissage prescrits

On s'attend à ce que l'élève puisse :

#### COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES

A2 utiliser des cartes et des tableaux chronologiques pour recueillir et représenter de l'information

A6 formuler des stratégies pour aborder et résoudre des problèmes

#### ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE

D4 décrire les technologies utilisées lors des explorations, y compris celles qui ont trait :

- au transport
- à la navigation
- à la conservation des aliments

#### PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

- Présenter aux élèves une documentation extraite de sources imprimées ou en ligne pour qu'ils se familiarisent avec les grands noms et les dates liés à l'exploration du territoire qui constitue aujourd'hui le Canada. Comparer les dates des explorations et les pays d'origine des explorateurs. Aider les élèves à comprendre que les différents groupes ethniques qui composent la société canadienne actuelle n'en ont pas toujours fait partie.

#### STRATÉGIES D'ÉVALUATION

- Demander aux élèves de préparer un tableau commenté dans lequel ils représenteront l'arrivée des explorateurs par ordre chronologique. Les tableaux devront comprendre les noms des principaux explorateurs et les dates de leur arrivée au Canada.

(suite à la page suivante)

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter aux élèves diverses études de cas dans lesquelles il est question de la vie à bord d'un navire et dans les premières colonies du Nouveau Monde. Citer des exemples portant notamment sur les types de navires utilisés à cette époque, les aliments consommés à bord, les dangers inhérents aux traversées et les expériences vécues par les premiers explorateurs. Parmi les questions clés qui pourraient être posées aux élèves, on compte :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles étaient les conditions de vie à bord d'un navire d'exploration (p. ex. espace restreint, promiscuité, solitude et ennui)?</li> <li>- Quels dangers les explorateurs et leurs équipages devaient-ils affronter pendant la traversée (p. ex. maladies, mauvais temps, accidents)?</li> <li>- Comment les membres de l'équipage étaient-ils traités habituellement?</li> <li>- Quels moyens techniques ont permis aux explorateurs de traverser les océans pour se lancer à la découverte du Nouveau Monde (p. ex. compas, carte géographique, sextant, astrolabe, chronomètre)?</li> <li>- Qu'est-ce que les explorateurs ont apporté avec eux (p. ex. types d'aliments, de médicaments, provisions d'eau)?</li> <li>- Quel genre de personne serait attirée par ce style de vie?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuter avec les élèves de méthodes qu'ils pourraient employer pour représenter ce qu'ils ont appris des études de cas. Ils pourraient par exemple :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- présenter un exposé oral sur la façon dont un moyen technique particulier était utilisé durant un voyage d'exploration</li> <li>- rédiger un journal personnel ou une lettre exposant le point de vue d'un membre de l'équipage (p. ex. relatant les conditions de travail ou de vie auxquelles il était soumis)</li> <li>- créer un modèle d'un moyen technique particulier qui était utilisé durant un voyage d'exploration</li> </ul> </li> </ul> <p>Donner aux élèves l'occasion de partager leurs travaux avec le reste de la classe. Prévoir du temps pour des questions et une discussion. Une fois leur travail terminé, demander aux élèves de le remettre en l'accompagnant de leur journal, dans lequel ils auront inscrit leurs réflexions au sujet de ce qu'ils ont appris.</p>

## Contact

### Résultats d'apprentissage prescrits

*On s'attend à ce que l'élève puisse :*

#### COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES

- A1 utiliser des compétences propres à la pensée critique, notamment comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances et résumer, pour aborder des problèmes particuliers
- A4 présenter un événement ou une question sous différentes perspectives

#### IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE

- B2 montrer ses connaissances sur les premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada
- B3 décrire les conséquences des premiers contacts entre les sociétés autochtones traditionnelles et les explorateurs et colons européens

#### EXERCICE DES POUVOIRS

- C2 expliquer l'effet de l'autorité du Canada sur les droits des peuples autochtones

#### ÉCONOMIE ET TECHNOLOGIE

- D1 comparer le troc à un système d'échange monétaire
- D5 décrire les échanges économiques et technologiques entre les explorateurs et les peuples autochtones

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter aux élèves une étude de cas portant sur un premier contact entre un explorateur ou un colon particulier et un groupe autochtone déterminé. Leur proposer de préparer des tableaux PNI (positif/négatif/intéressant). Les réponses des élèves devraient comprendre des éléments tels que :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- commerce, échange de moyens techniques et d'idées (positif)</li> <li>- racisme, maladies, pertes humaines (négatif)</li> <li>- troc, nouveaux médicaments, mariages consanguins (intéressant)</li> </ul> </li> </ul> <p>Demander aux élèves de rédiger une lettre à un proche, une inscription dans un journal personnel ou autre, ou une histoire orale faisant valoir le point de vue des deux parties.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluer les travaux des élèves à l'aide de critères préétablis; par exemple, noter dans quelle mesure ils :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- gardent le même point de vue du début jusqu'à la fin (p. ex. emploi de la première personne du singulier)</li> <li>- établissent clairement la distinction entre les points de vue exposés par les deux parties</li> <li>- font preuve de perspicacité quant aux sentiments prêtés à chaque partie</li> <li>- étayent leurs points de vue de renseignements basés sur des faits réels</li> <li>- ne rapportent que les faits connus de cette personne</li> </ul> </li> </ul>

*(suite à la page suivante)*

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter les élèves à examiner une illustration d'un premier contact (p. ex. l'arrivée du capitaine Cook à Nootka). Parmi les questions clés qui pourraient être posées aux élèves, on compte :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment le capitaine Cook et son équipage se sont-ils rendus à terre?</li> <li>- Nommez quatre outils différents qui sont représentés dans cette illustration.</li> <li>- Nommez deux vêtements que portent les Autochtones.</li> <li>- Décrivez les vêtements que portent le capitaine Cook et les membres de son équipage.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposer aux élèves de travailler par deux et de partager leurs trouvailles, c'est-à-dire tous les moyens techniques qu'ils ont pu repérer sur une illustration donnée et qui étaient utilisés par les explorateurs et les peuples autochtones. Vérifier dans quelle mesure les élèves peuvent montrer qu'ils comprennent les différences qui existent entre les moyens techniques employés par les deux groupes, y compris dans des catégories telles que :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- le transport</li> <li>- les aliments et les médicaments</li> <li>- le vêtement</li> <li>- le logement</li> <li>- la navigation</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire aux élèves des récits fictifs aussi bien que véridiques relatant les premiers contacts entre les peuples autochtones et les explorateurs européens. Diriger ensuite un jeu de rôles pour leur permettre d'explorer différents points de vue et d'exprimer leurs réactions face aux événements décrits. Ou encore, à l'aide d'une stratégie « Rôle-Auditoire-Présentation-Sujet-Verbe fort » (RAPSJV), demander aux élèves de rédiger deux comptes rendus différents, mais plausibles d'un même événement historique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter les élèves à discuter des avantages et des inconvénients des premiers contacts avec les explorateurs européens. Observer le degré de participation des élèves et leur empressement à écouter les points de vue des autres. Demander ensuite aux élèves de rédiger un texte dans lequel ils résumeront leurs pensées et leurs sentiments, et donneront une interprétation des principaux faits étudiés. Évaluer les interprétations des élèves en vous servant de critères semblables à ceux qui sont énoncés dans l'instrument d'évaluation type (<b>Premier contact</b>) présenté à la fin de la section de la 4<sup>e</sup> année.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Au moyen d'une lecture dirigée ou de ressources visuelles, présenter aux élèves de l'information ayant trait aux conséquences des premiers contacts sur les droits et les structures des systèmes de gouvernement des peuples autochtones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser une fiche d'activité afin d'aider les élèves à consigner des enjeux et des événements qui ont eu un effet déterminant sur les droits des peuples autochtones et leurs interactions avec les premiers gouvernements du Canada (p. ex. la <i>Loi sur les Indiens</i>, l'interdiction des potlachs, le système des réserves, les traités).</li> </ul>

## Exploration du Canada

### Résultats d'apprentissage prescrits

On s'attend à ce que l'élève puisse :

#### COMPÉTENCES ET MÉTHODES PROPRES AUX SCIENCES HUMAINES

- A1 utiliser des compétences propres à la pensée critique, notamment comparer, imaginer, inférer, reconnaître des tendances et résumer, pour aborder des problèmes particuliers
- A2 utiliser des cartes et des tableaux chronologiques pour recueillir et représenter de l'information

#### IDENTITÉ, SOCIÉTÉ ET CULTURE

- B2 montrer ses connaissances sur les premières explorations européennes de la C.-B. et du Canada

#### ENVIRONNEMENT HUMAIN ET PHYSIQUE

- E1 repérer sur des cartes et des globes terrestres :
  - les hémisphères
  - les continents et les océans
  - les groupes autochtones étudiés
- E2 connaître la signification de certains toponymes de la C.-B. et du Canada
- E3 décrire la relation qu'entretiennent les peuples autochtones avec la terre et les ressources naturelles

#### PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

- Distribuer aux élèves une carte du monde à grandes lignes. Leur demander de repérer les continents, les océans et les quatre hémisphères du monde, et d'en consigner les noms sur la carte. Inviter ensuite les élèves à situer, en inscrivant leurs noms, les territoires traditionnels de certains groupes autochtones qui sont au programme d'études, de même qu'à tracer les itinéraires suivis par les explorateurs européens qui sont entrés en contact avec eux.

#### STRATÉGIES D'ÉVALUATION

- Avec tous les élèves, déterminer les critères qui permettront d'évaluer leurs cartes, par exemple :
  - écrire correctement les noms de tous les continents et océans, sans faire de fautes d'orthographe
  - écrire les noms en lettres moulées de façon claire et lisible, et si possible, au centre de l'entité géographique désignée
  - si le nom ne peut pas être inscrit sur l'entité géographique qu'il désigne, relier les deux à l'aide d'une flèche
  - incorporer à la carte une légende complète

Demander aux élèves d'évaluer mutuellement leurs cartes en prêtant une attention particulière à la clarté et à l'exactitude de l'information transmise.

(suite à la page suivante)



PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de repérer sur une carte du Canada divers toponymes autochtones ainsi que des lieux qui ont été nommés en l'honneur d'explorateurs et d'autres personnages illustres (p. ex. l'île de Vancouver, le détroit Juan de Fuca, le mont Trudeau).</li> </ul> <p>Demander aux élèves de trouver des toponymes autochtones sur une carte de la Colombie-Britannique et d'en choisir un sur lequel ils aimeraient se documenter. Les inviter à faire des recherches sur leur toponyme pour déterminer les raisons du choix de ce nom (p. ex. île Nootka, Ucluelet, Haida Gwaii).</p> <p>Inviter un conférencier autochtone à venir en classe soit pour donner aux élèves une traduction littérale de toponymes locaux, soit pour raconter les légendes qui sont à l'origine de certains toponymes (p. ex. le glacier de la vallée de Comox, la légende de Queneesh, la légende du « Forbidden Plateau », « Siwash Rock »).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuter avec les élèves des critères qui permettront d'évaluer leurs cartes, par exemple :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- repérer des lieux sans se tromper et inscrire leurs noms sur la carte, sans faire de fautes d'orthographe</li> <li>- écrire les noms de lieux en lettres moulées, de façon claire et lisible, et si possible, au centre de l'entité géographique désignée</li> <li>- si le nom ne peut pas être inscrit sur l'entité géographique qu'il désigne, relier les deux à l'aide d'une flèche</li> <li>- incorporer à la carte une légende complète</li> </ul> </li> </ul> <p>Vérifier dans quelle mesure les élèves peuvent montrer qu'ils comprennent l'importance des toponymes autochtones de la C.-B. en les reliant correctement à leurs équivalents non autochtones, lorsqu'il y a lieu.</p> <p>Donner aux élèves l'occasion de partager les résultats de leur travail de recherche avec le reste de la classe. Prévoir du temps pour des questions et une discussion sur l'importance de l'origine des toponymes ou des raisons du choix d'un nom de lieu (p. ex. choix fondé sur une légende, l'usage local ou la reconnaissance des réalisations d'une personne).</p> <p>Proposer aux élèves de créer une affiche pour faire la publicité du lieu ayant fait l'objet de leur recherche dans le but d'y attirer des touristes.</p>

(suite à la page suivante)

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION	STRATÉGIES D'ÉVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proposer aux élèves de se documenter sur deux groupes culturels autochtones et leur environnement physique (p. ex. les Inuits et les Nootka). Leur demander de prêter une attention particulière à une question cruciale pour ces groupes, par exemple : Quel animal est plus important pour la survie des Nootka : la baleine ou le saumon? Quel moyen de transport terrestre est plus efficace dans l'Arctique : le traîneau à chiens ou la motoneige?</li> </ul> <p>Faire travailler les élèves individuellement pour qu'ils organisent l'information recueillie lors de leur recherche sous forme de tableau dont les grands titres seront « Géographie, Aliments, Logement, Transport et Arts ». Les élèves pourront ensuite tracer des cartes de l'environnement physique de leurs groupes en se servant de grilles cartographiques, d'échelles et de légendes simples. À l'aide d'un diagramme de Venn, faire le compte rendu de cette activité en demandant aux élèves de décrire les différences et les similitudes qui existent entre ces cultures.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendant que les élèves préparent leurs tableaux et leurs cartes géographiques pour montrer ce que leur recherche leur a permis d'apprendre au sujet des cultures autochtones étudiées et de leur environnement physique, vérifier dans quelle mesure ils peuvent :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- établir des liens entre la géographie et les caractéristiques des groupes culturels étudiés</li> <li>- utiliser des compétences liées à la création de cartes simples pour représenter un environnement déterminé</li> <li>- procéder à des généralisations au sujet de l'effet de particularités géographiques (p. ex. climat, reliefs, ressources) sur l'alimentation, le logement et l'expression artistique</li> <li>- représenter la nature saisonnière de la collecte des ressources et ses effets sur la vie et la culture de ces groupes</li> <li>- tirer des conclusions au sujet de la relation spéciale que les peuples autochtones entretiennent avec le monde naturel et les ressources qui en font partie</li> <li>- justifier leurs décisions</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire aux élèves des récits publiés par des auteurs autochtones ou des légendes qui décrivent la relation que les peuples autochtones entretiennent avec le monde naturel : la terre, l'eau, les plantes et les animaux (p. ex. <i>The Elders are Watching</i>). Inviter ensuite les élèves à exprimer dans un schéma conceptuel, une esquisse ou un poème la manière dont ils ont compris cette relation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Donner aux élèves l'occasion de partager leurs tableaux, schémas conceptuels, esquisses ou poèmes avec le reste de la classe. Vérifier dans quelle mesure ils peuvent montrer qu'ils comprennent la façon dont les éléments naturels sont représentés dans les récits et les croyances, dans l'utilisation de matériaux destinés à la création d'œuvres d'art ainsi que dans les cérémonies et les rituels.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demander aux élèves de choisir une ressource naturelle et d'organiser leur information sous forme de tableau portant les titres « Autrefois » et « Aujourd'hui ». S'assurer que les élèves décrivent les techniques de collecte des ressources, les méthodes d'exploitation et de transformation de même que les personnes qui se livraient à ces activités (p. ex. coupe à blanc, exploitation forestière manuelle, enlèvement de planches d'un arbre sur pied, chasse et cueillette de subsistance, trappe, pêche au harpon, pêche au carrelet, pêche au filet dérivant, séchage du poisson).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discuter avec les élèves des critères qui permettront d'évaluer leurs travaux, par exemple :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- présentation bien organisée</li> <li>- rédaction claire et lisible, ajout de détails au moyen d'illustrations</li> <li>- texte et illustration détaillés</li> <li>- description claire du nombre d'activités et de l'ordre dans lequel elles se sont succédé dans le temps (p. ex. pêche : pêche au harpon, puis pêche au carrelet et enfin pêche au filet dérivant)</li> <li>- conception empreinte de créativité ou d'originalité</li> </ul> </li> </ul>

## *Instrument d'évaluation*

### PREMIER CONTACT

Légende : 3 = excellent, 2 = satisfaisant, 1 = à améliorer, 0 = données insuffisantes

Cote (0-3)	Évaluer dans quelle mesure le travail de l'élève répond aux critères suivants :	Commentaires
	<ul style="list-style-type: none"> <li>incorporation des principaux faits : les interprétations de l'élève comprennent tous les principaux faits et de nombreux détails complémentaires</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>compte rendu plausible : les interprétations de l'élève sont plausibles et réalistes</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>énoncés RAPSV (rôle-audience-présentation-sujet-verbe fort) : toutes les catégories sont représentées avec imagination</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ouverture d'esprit : l'élève se montre ouvert à tous les points de vue</li> </ul>	





# RESSOURCES D'APPRENTISSAGE

---



## INFORMATION AU SUJET DES RESSOURCES D'APPRENTISSAGE LIÉES AUX PROGRAMMES D'ÉTUDES

Pour voir la liste actuelle des ressources d'apprentissage recommandées, veuillez consulter le site des ressources d'apprentissage :  
[www.bced.gov.bc.ca/irp\\_ressources/lr/resource/gradcoll.htm](http://www.bced.gov.bc.ca/irp_ressources/lr/resource/gradcoll.htm)

### *Collection par classe*

Le tableau de la collection par classe regroupe les ressources d'apprentissage par support médiatique et indique les liens avec les composantes et sous-composantes du programme d'études. Le tableau est suivi d'une bibliographie annotée. Les enseignants doivent vérifier auprès des fournisseurs que les renseignements sont complets et mis à jour avant de passer une commande.

On trouvera la politique du Ministère relative aux ressources d'apprentissage sur le site des politiques du Ministère :  
[www.bced.gov.bc.ca/policy/policies/](http://www.bced.gov.bc.ca/policy/policies/)

